

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

UNIVERSITE IBN KHALDOUN –TIARET

FACULTE DES LETTRES ET LANGUES

DEPARTEMENT DES LETTRES ET LANGUES ETRANGERES



Mémoire de Master en didactique du FLE

Thème :

**Impact de l'intégration des TIC sur l'amélioration de la
compétence orale : cas des étudiants de Master 1^{ère} année-
biologie-**

Présenter par

MEHARAR Khadra

MEDDAH Sara

Sous la direction de

Dr. MEHDI Amir

Membres du jury

Président M. Mme. BELGHITAR Imane

M.C.A

Université Tiaret.

Rapporteur : M. MEHDI Amir

M.C.A

Université Tiaret.

Examineur :: Mme. AYAD Amina

M.A.A

Université Tiaret.

Année Universitaire : 2020/2021.

Remerciements

Tout d'abord, ce travail ne serait pas aussi riche et n'aurait pas

Pu avoir le jour sans l'aide et l'encadrement de

DR. AMIR

Pour sa patience, sa rigueur et sa

Disponibilité durant notre préparation de ce mémoire.

Nos remerciements s'adressent également à tous nos professeurs et les membres du jury pour leur générosité malgré leurs charges académiques et professionnelles.

Nous remercions aussi vivement, notre sœur Naima Meharar pour son aide, ses efforts déployés inlassablement au cours de réalisation de notre mémoire.

Nous exprimons nos profonds remerciements les plus sincères à tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à l'élaboration de ce travail

Il est rare de rencontrer des personnes aussi dévouées et dignes de confiance. Vos efforts ne passent pas inaperçus, surtout « Benachra Nouredine et Mourad Allaoui »

Dédicace

Avant tout : Dieu, merci

A mes très chers parents.

Au soleil de ma vie, mon père qui m'a soutenu, orienté, guidé vers le bon chemin tout au long de ma vie afin de me voir arriver à cette étape.

A ma raison de présence, ma mère à qui je ne peux exprimer avec les mots toute ma reconnaissance pour tout ce qu'elle a fait pour moi,

Que Dieu les protège.

A mon seul frère Mohamed et mes sœurs

A mes chères amis : Sarah, Sabah, et ikram.

Soulef 

Dédicace

A l'homme de ma vie, mon exemple éternel, mon soutien moral et source de joie et de bonheur, celui qui s'est toujours sacrifié pour me voir réussir,

Que Dieu te garde et protège Mon cher père Meddah Mohamed

A la lumière de mes jours, la source de mes efforts, la flamme de mon cœur, ma vie et mon bonheur, Tu es mon réconfort et ma certitude. , Mon guide dans l'existence,

Je t'aime Ma mère Benyamina Bakhta

À tous mes frères et mes sœurs

Mes sincères remerciements à mes grands-pères et mère, pour leurs prières ,et confiance « Que Dieu t'accorde longue vie et bonne santé ».

Mes plus belles cousines qui m'accompagnent depuis mon enfance, les perles de ma vie.

A mes chères amies celle qui sont restés et qui celle qui sont parties

Merci encore mes amis, vous êtes des anges

Soulef : Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter une amie telle que toi ! Tu es incroyable !

Sarah



Sommaire

Introduction générale.....	10
----------------------------	----

Partie théorique

Chapitre – I–

La notion de l’oral dans l’enseignement /apprentissage de FLE

1.1. Introduction partielle	14
1.7. conclusion partielle.....	25

Chapitre – II

« Les enjeux des TIC entre le rôle et l’usage pour le FLE ».

2.1. Introduction partielle.....	27
2.6. Conclusion partielle	39

Partie pratique

Chapitre – III –

« Analyse et interprétation des données. »

3.1. Description de l’expérimentation	42
3.2. Corpus et technique de recueil des données	43
3.3. Analyse et interprétation du sondage.....	45
3.4. Analyse et interprétation du questionnaire	46

Chapitre –IV-

« Conception et démarche ingénierie ».

4.1 .Description de la formation	56
4.2. Plan de formation (démarche ingénierie)	57
4.3.Analyse et discussion des résultats	71
4.4.Synthèse et bilan	71
Conclusion générale	75

Liste des figures

Figure n° 1: des statistiques sur l'usage des équipements numériques pendant le confinement	30
Figure n° 2 : la tâche de l'expression orale (difficultés)	45
Figure n° 3: difficultés rencontrées par les étudiants de biologie en langue française	46
Figure n° 4 : la difficulté de l'exposé oral	47
Figure n° 5: les obstacles éprouvés par les étudiants lors de la présentation orale	48
Figure n° 6: l'opportunité de s'exprimer oralement en classe	49
Figure n° 7: l'impact des interrogations en classe lors de l'exposé	50
Figure n°8: l'usage de l'ère numérique	51
Figure n° 9: les matériaux informatiques utilisés lors de la présentation orale	52
Figure n°10: les applications les plus consultées	52
Figure n°11: la formation en ligne	53

Liste des captures d'écrans

Capture d'écran n° 1	66
Capture d'écran n° 2	67
Capture d'écran n° 3	67
Capture d'écran n° 4	68

Liste des schémas

Schéma n° 1	56
Schéma n° 2	59
Schéma n° 3	60
Schéma n° 4	60

Liste des tableaux

Tableau n°1 ; grille d'évaluation d'un exposé oral	21
Tableau n° 2 : Quelques Chaînes de spécialité (biologie) sur You Tube.....	37
Tableau n° 3 : Identification de besoin par le sondage.....	57
Tableau n°4: Identification de besoin par le questionnaire.....	57
Tableau n° 5 : Tableau descriptif du public de formation	58
Tableau n° 6 : Description des objectifs	58
Tableau n°7 : Fiche de Séance n°01	61
Tableau n° 8: Fiche de Séance n°02	62
Tableau n° 9: Fiche de Séance n°03	63
Tableau n°10: les objectives pédagogiques des cours.....	64
Tableau n° 11: Fiche technique des cours	65
Tableau n° 12: La grille d'évaluation.....	69
Tableau n°13: évaluation par remarque observable	70
Tableau n° 14: évaluation par mention.....	71



Introduction générale

Introduction générale

Il est communément admis que, la pandémie de covid-19, la situation sanitaire et l'état d'urgence actuel du pays, nécessite l'intégration de la nouvelle technologie de la communication et de l'information désormais (TIC) dans le processus d'enseignement/apprentissage pour assurer l'enseignement au supérieur.

Au-delà de ses altérations, l'université ne peut pas s'en passer de cette innovation qui se prolonge de façon rapide dans l'espace éducatif, comme un facteur de développement colossal et proportionné. Elle est donc un moyen de partage de connaissances et de compétences centré sur l'apprenant et fondé sur l'interactivité,

Sur le plan systématique, nous considérons l'ère numérique comme un évocateur puissant, qui a créé une constellation qui catalyse l'apprentissage, Surtout pour les applications et les logiciels qui contribuent à l'assimilation et à l'acquisition des savoirs.

Il semble intéressant à cet effet de mettre en évidence l'expression orale (la présentation des exposés) comme un objet d'étude en remédiant aux difficultés rencontrées avec des solutions proposées à l'aide de l'usage des TIC.

Par le biais de la langue, l'expression orale est par excellence une phase inévitable dans le processus de l'enseignement /apprentissage de FLE, Face aux autres compétences langagières à maîtriser, la compétence de la production orale est l'élément de base pour apprendre une langue étrangère comme il a souligné Jean Marc Defays (2003, p ,67) « *L'expression orale serait le parangon de la maîtrise d'une langue étrangère* ».

Cependant, notre réflexion a été déclenchée à partir d'un constat, issu d'une observation en coïncidence avec les travaux précédents et les demandes constantes des étudiants sur les réseaux sociaux qui cherchent souvent à améliorer leur compétence en communication orale.

Pour ce faire, nous avons abouti à cette thématique sous l'intitulé suivant :

L'impact de l'intégration des TIC sur l'amélioration de la compétence orale (exposé) cas des étudiants de master de biologie à l'université de Tiaret.

Dans le cadre de cette recherche, nous nous interrogeons sur :

Quel est l'impact que doit avoir la technologie innovante (applications, chaînes, zoom visioconférence) sur l'amélioration de l'expression orale ?

Pour répondre à cette question, nous avons formulé deux hypothèses:

En premier lieu, nous supposons que l'intégration des TIC (application) pourrait être un outil d'aide pour améliorer la compétence de l'oral et remédier aux difficultés éprouvées lors de la présentation orale d'un exposé.

Introduction générale

Et en second lieu, nous prédisons que les applications proposées lors des cours en ligne seraient une étape vers une réussite de performance (présentation orale).

Notre travail de recherche s'articule autour de deux grandes parties :

Une partie théorique qui comprend deux chapitres

le premier chapitre est consacré à l'oral plus précisément à l'expression orale et ses compétences visées, en nous basant sur les types de production orale, en mettant l'accent sur l'exposé oral et ses dimensions enseignables, par la suite, nous aborderons la notion du français scientifique simultanément avec le statut de l'oral dans les filières scientifiques.

Le deuxième chapitre est fondé sur la notion des TIC entre l'intégration, et l'usage

Dans le deuxième volet qui dénote la pratique :

Nous avons subdivisé cette partie entre deux horizons : le premier est consacré à la description et l'explication de la démarche adoptée ; nous avons exploité la démarche ingénierie afin de réaliser notre formation.

Nous amorçons notre analyse par la description des étapes, pour mener ce travail de recherche, nous avons commencé par la description et l'analyse des données en suite nous avons programmé une formation à distance dans le but de développer leurs compétences à l'oral et d'améliorer la présentation des exposés.

A ce propos la finalité de notre projet était d'éclaircir l'utilité de ce dispositif, de développer les compétences de l'expression orale en fonction de l'autonomisation et l'autoformation fondées intégralement sur l'usage des TIC pour y parvenir à des performances de qualité.



Partie théorique

« La recherche nait de l'existence

D'un problème à clarifier et à résoudre. »

C.DE.Landsheere

■ ■ Chapitre I

La notion de l'oral dans l'enseignement /apprentissage de FLE

1.1 Introduction partielle

À l'ère de la mondialisation, et le bouleversement économique et social, ouvrent un champ de communication très intéressant, pour ce fait l'enseignement apprentissage d'une langue étrangère exige une bonne maîtrise de l'oral pour pouvoir y communiquer en autre langue.

En effet l'oral est devenu un instrument fondamental pour l'acquisition de certains savoir (s) et pour développer les compétences de la communication.

Dans ce chapitre nous avons consacré la majorité des contenus pour parler de l'oral plus précisément l'expression orale et ses formes, basant sur le statut de l'oral dans les filières scientifique notamment la biologie.

En fin nous avons pris la peine de parler sur les différents types de l'expression orale, en focalisant sur l'exposé, afin de les orienter à mieux s'exposer

1.2 La notion de l'oral

Dès les années 60 l'oral est défini comme un objet d'étude, signalé par l'émergence des nouvelles méthodologies, où l'on trouve une primauté de l'oral à l'écrit contrairement aux méthodes traditionnelles qui ont consacré leurs études à l'écrit.

En effet l'oral est devenu une nécessité primordiale pour la maîtrise d'une langue étrangère.

L'oral c'est un langage verbalisé, autrement dite est un acte de parole qui se fait par la voix buccale.

Selon le dictionnaire d'aujourd'hui le Robert définit l'oral comme suit :« *Opposé à l'écrit qui se fait qui se transmet par la parole qui est verbale* » (1991, p.700)

Tandis que d'après un autre dictionnaire nommé Hachette définit l'oral comme un discours parlé, une narration orale faite par le biais de la voix, opposable à l'écriture suivant la définition paraphrasée suivante : « *l'oral transmis ou exprimé par la bouche la voix (par opposition à l'écrit) qui a rapport à la bouche* ». (1995, p. 346).

D'après les deux définitions signalé par le dictionnaire le Robert et le dictionnaire Hachette encyclopédique, qui est cité en haut, nous pouvons dire que l'oral comme notion ne se changera plus de sens, il garde la même signification, et la définition devient plus en plus universelle et fixé dans la plus part des dictionnaires de français.

Donc, l'oral c'est la capacité de prendre la parole tout on comprend l'autre, c'est savoir transmettre un message, en tenant compte à tout. Ce qui est soutenu par le corps de soi de l'autre, les regards, et tout ce qui donne un contexte aux paroles et en même temps les commente

De même l'oral c'est avoir à la fois une capacité de communication et une capacité de comprendre l'autre tout en utilisant la voix.

1.3 Les marques de l'oral (les caractéristiques)

Aujourd'hui, l'expression orale est appelé production orale, elle se caractérise par :

1.3.1 Les idées et les informations

L'expression orale se commence tout d'abord par la cognition mentale, c'est-à-dire l'ensemble des idées et des avis diverses qui se passent à l'intérieur du cerveau et que l'on veut s'exprimer oralement.

Il est important de définir un objectif clair et bien précis, lors de la prise de parole et adapter à la situation de l'oral. Tout en respectant l'interlocuteur, en donne l'importance à son statut social et quelques critères comme âge. Niveau. La langue ...etc.

1.3.2 La structuration et l'organisation des idées

L'oral se fait par une hiérarchisation des idées, elle est donc la façon que le parlant va enchaîner et structurer ses idées, d'une manière logique et précise, avec des transitions bien définis.

1.3.3 Le langage

C'est le moyen de transmettre un message, et de se faire comprendre ce que l'on veut réellement l'intention de le faire passer avec des énonces bien déterminées.

1.4 La notion de compétence et de performance dans l'enseignement /apprentissage de FLE

1.4.1 La notion de compétence

Selon Hainaut (1997.p :75) Définit la compétence comme :

c'est l'ensemble de savoir, savoir-faire, savoir être qui permet d'exercer convenablement un rôle, une fonction ou une activité convenablement signifie ici que le traitement des situations aboutira au résultat espéré par celui qui les traite ou un résultat optimal.
(1997.p :75)

Proprement parlant la compétence est le pivot de toute pratique pédagogique elle regroupe l'ensemble des connaissances mobilisables dans des situations différents elle consiste à agir dans des difficultés complexe.

La compétence est une interface entre le système de connaissances acquises et l'environnement ou bien la situation professionnelle

1.4.2 La notion de performance

Selon J.p.cuq (2003, p, 192) définit la performance comme ce suit : « *c'est le résultat concret en situation de production ou d'expression de la compétence linguistique, communicative ou culturelle* ».

Il ajoute aussi : « *la performance ne dépend pas seulement des savoirs et savoir-faire acquis, mais aussi de facteurs multiple comme la mémoire, la motivation, l'identité sociale, les composantes affectives* ».p ,192

En guise de conclusion, la performance c'est la mise en œuvre de plusieurs compétences dans une production bien définie et concrète. Elle est donc le résultat obtenu et souhaité dans la réalisation et l'accomplissement d'une tâche.

Or, la performance c'est l'ensemble des aptitudes extériorisé, qui présente les compétences acquises par l'apprenant elles ne sont pas donc toujours représentatifs.

1.4.3 La distinction entre compétence et performance

La notion de compétence/performance est proprement liées à l'enseignement /apprentissage, elles sont donc le noyau de tout savoir.

L'opposition théorique fondamentale entre ces deux notions est due au linguiste Chomsky. Selon Tardif (2006) il considère la compétence comme un ensemble des connaissances, mobilisables dans une situation concrète, par rapport à la notion de performance est l'emploi effectif de la langue par l'individu dans une situation de communication ou apprentissage bien déterminée et concrète comme il signale

1.5 Les compétences visées à l'oral

Dans une société qui se fonctionne à partir d'un potentiel communicationnel, la notion de la compétence de la communication, devient plus en plus une principale finalité pour l'enseignement /apprentissage des langues étrangère. Elle est habituel, dans le processus de l'enseignement / apprentissage de FLE que l'acquisition de la compétence de la communication est se fait par la maitrise des quatre habiletés comprendre et produire à l'oral et à l'écrit.

1.5.1 La compétence de la compréhension orale

La compréhension orale c'est l'ensemble des activités mentales, proprement dite une opération intérieure qui se fait d'une manière progressive. Dans le but de comprendre l'idée de l'autre.

D'après le dictionnaire pratique de didactique de FLE, Robert définit la notion de compréhension orale comme suit : « *En didactique des langues, la compréhension est l'opération mentale du décodage d'un oral par un auditeur (compréhension orale)* ».p42 (6)

La compétence de la compréhension orale, est tout à fait déroutante et difficile pour ce qui apprennent une langue étrangère parce qu'elle est rarement pratiquée. L'acquisition de cette dernière se construit à partir des stratégies d'écoute afin de comprendre l'autre.

Selon Ducrot (2005 : P 122) définit cette compétence comme :

La compréhension de l'oral est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension des énoncés à l'oral deuxièmes, il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux apprenants qui ont tendance à demander une définition pour chaque mot, l'objectif est exactement inverse, il est question au contraire de former nos auditeurs à devenir plus surs d'eux, plus autonome progressivement.

Pour résumer tous ce qui était dites par les chercheurs de domaine, la compréhension orale est que l'apprenant censé a devrait être capable de comprendre l'autre tout en s'appuyant sur les prés- requises.

1.5.2. La compétence de l'expression orale

– Dans le sens le plus large, l'expression orale est tout un acte de parole transmis ou exprimé par la bouche, autrement tout en utilisant des signes sonores d'une langue, il n'est plus question d'expression orale mais plutôt de production orale.

– Il s'agit d'un rapport interactif entre un émetteur et un destinataire comme elle consiste à s'exprimer oralement dans la situation les plus diverses et acquérir une compétence de communication à l'oral.

– Selon Hélène soez (1995, p, 38) l'expression orale se définit comme ce suit : « *S'exprimer oralement c'est transmettre des messages généralement aux autres en utilisant principalement la parole comme moyen de communication* ».

L'expression orale ou production consiste un champ de réflexion très important pour ce qui apprennent une langue étrangère elle est à la fois un moyen d'apprentissage et un objectif fondamentale de l'enseignement.

1.6. Les caractéristiques de l'expression orale

L'expression orale ou production orale se caractérisé par la simplicité de prendre la parole dans différents situation de communication autrement dite c'est avoir la capacité d'échanger autrui c'est savoir agir dans n'importe qu'elle situation.

Selon TAGLIANTE (2005, p, 90) .L'expression orale se construit comme suit :

« - Le fond est caractérisé par :

- * les idées, les informations que l'on donne, l'argumentation que l'on choisit, les opinions et les sentiments exprimés.
- * les illustrations orales, les exemples qui accompagnent les idées ou les informations.
- * La structuration des idées.
- * Le langage, la correction linguistique ; l'articulation, l'intonation.

La forme c'est :

- * L'attitude générale, les gestes, les sourires.
- * La voix, son volume, son débit.
- * Les regards, les pauses significatives, le silence voulu. »

A travers de ce qui a été dit par TAGLIANTE on comprend que la production orale se fait d'une manière consécutive, en commençant premièrement par l'organisation et la structuration des idées et les informations, il s'agit d'une communication interne avant de les présenter, tenant compte à l'intention et à la prononciation des mots. Passant deuxième au non-verbale qui est un comportement intelligent de la part de locuteur ou bien l'interlocuteur, à travers l'utilisation des gestes, les sourires, les regards, le silenceetc. En prend en considération le degré de la voix et son volume qu'il doit être réglé et limité.

1.6.1. Les formes de l'expression orale

La didactique des langues étrangères, comporte plusieurs formes d'enseignement de l'expression orale, pour accomplir des tâches et des finalités, bien déterminées et bien précises.

1.6.2. Le débat

Le débat c'est un genre de discussion orale, où chaque personne a le droit de s'exprimer librement, sur un sujet bien précis ou un problème posé. Dans le but d'échanger des avis.

Afin de trouver des solutions collectivement acceptables. « Un débat est une discussion ou un ensemble de discussions sur un sujet, précis ou de fond, à laquelle prennent part des individus ayant des avis, idées, réflexions, opinions plus ou moins divergentes. ¹».

Tout débat, contient des règles qui définissent son déroulement qu'on doit suivre notamment l'équivalence où on donne une certaine égalité de temps de parole, chacun doit prendre en considération le temps de la parole tout en respectant l'autre. En deuxième lieu

¹ [En ligne] : <https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9bat>

l'argumentation où le débat doit être basée sur les arguments et la pertinence des idées. Et en dernier lieu la transparence et l'objectivité des avis.

1.6.3 L'interview

Selon le dictionnaire de français le Robert considère l'interview comme : « un Entretien avec quelqu'un pour l'interroger »

De même, l'interview se fait d'une manière interrogative entre l'interviewe et l'intervieweur qui a pour but avoir des réponses à des interrogations posées, et d'établir un rapport communicationnelle sur ses actes ses projetsetc.

Selon B.schneuwly et J.dolz (1997, p, 63) : « L'interview a pour mission de faire parler l'interviewe et de favoriser la production d'un discours cohérent, contenu, tout en enchainant ses questions sur les réponses antérieures en vue de retenir l'attention du public ».

A la lumière de cette citation nous pouvons dire que l'interview vise la compétence de l'expression orale et qui a pour but est de faire parler l'interviewe afin de connaitre des nouvelles informations.

1.6.4. L'exposé oral

Parmi les types de l'expression orale, les plus utilisés et exploités en classe de français langue étrangère, est bien que l'exposé oral.

Selon Francis Vanoy (1990, P 33) considéré l'exposé oral comme : « *une relation effective entre les trois éléments les auditeurs s'intéressent au thème et sont séduits par l'orateur, celui c'est concerné par son objet et se préoccupe dans ses inter* ».

De ce sens, nous définissons l'exposé comme un message, ou idée oralisés présenté par quelqu'un, tout en respectant la cohérence des informations et la structure d'un exposé orale.

Cette prise de parole n'est absolument une tâche facile à maitriser ,pour ce fait la majorité des apprenant n'osent pas à prendre la parole .or plusieurs facteurs rentre en jeu lors de la présentation d'un exposé comme par exemple les facteurs psychologiques celle de la timidité, le stress, le peur de ne pas bien s'exprimer ... et ainsi de suite aussi les facteurs linguistiques exemple le vocabulaire on trouve des étudiants qui ne veulent pas s'exprimer a des raisons lexicales et langagières ..

1.6.5. Comment préparer un exposé oral (dimensions enseignable)

A partir d'un constat concret, la plupart des étudiants éprouvent des difficultés à l'oral, et ne peuvent pas prendre la parole devant un public. Cette véritable pensum au lieu de devient une pratique naturel de la part des apprenants, il devient un point négative qui dévalorise les compétences de la communication, et de l'expression orale chez les

apprenants. Pour ce fait nous avons pu développer ce point qui suscite le mal aise de nombreux étudiants.

Pour assurer une bonne transmission, d'un discours et pour réussir à mieux présenter oralement. Nous inspirons des travaux qui ont faites par B.schneuwly et J.dolz (2000, p, 11.13)

« L'exposant doit :

1/-Bien préparer l'exposé :

* Chercher la documentation.

* Utiliser un plan très clair et assez détaillé .Numéroter et annoncer ses divisions (premièrement ...deuxièmement ...).e ceux de ressources pédagogique animé par G.beaulieu

* Rédiger entièrement l'exposé.

* Le mémoriser et s'entraîner à le dire, dans le but de n'utiliser que ses notes comme points de repères lors de la présentation de l'exposé.

2/-Adapter l'exposé à l'auditoire : Deux excès sont à éviter :

* S'attarder sur des faits connus des auditeurs,

* Passer rapidement sur ce qu'ils ignorent, c'est-à-dire se contenter d'une allusion là où il conviendrait d'être explicite.

3/-Bien utiliser le temps prévu : Toujours bien proportionner le contenu de l'exposé au temps dont on dispose : l'utiliser entièrement mais aussi ne pas «déborder», ne pas se répéter, ne pas gonfler l'exposé de considérations inutiles.

4/-Utiliser l'espace de façon fonctionnelle :

* Ecrire le plan de son exposé au tableau pour faciliter le repérage pour les auditeurs.

*prévoir des espaces pour les supports iconiques.

* Adapter son débit et sa tonalité à l'auditoire et aux conditions matérielles et psychologiques. -Intéresser et informer :

* Animer l'exposé, varier les formules, présentées de façon habile.

* Bien marquer la succession.

*Formuler avec rigueur les idées principales.

*Changer les rythmes, de force et d'intonation.

*Répéter quand cela est important, sans en abuser.

*Maîtriser son trac et contrôler l'anxiété grâce à des exercices de répétition avant la présentation réelle. »¹

¹ <https://bu.umc.edu.dz/theses/francais/CHT1085.pdf>

Nom de l'étudiant				
Communication	Critères d'évaluation	Insuffisant	A améliorer	Satisfaisant
<i>Le verbale</i>	*Elocution/articulation/aisance			
	*débit/tonalité/volume
	*style/vocabulaire
<i>Le non-verbale</i>	*distance par rapport aux notes			
	*attitude générale (dynamique, investie)
	*respect du temps de la parole
<i>Aspects relationnels</i>	*prise en compte du public (le fait participer, suscite des échanges, accueille les remarques)			
	*Compréhension des questions posées par le public
	*pertinences des réponses

<i>Contenus</i>				
<i>Informations indispensables</i>	*introduction
	*Annonce du sujet
	*Annonce des objectifs de l'exposé
	*Annonce du plan
	*Conclusion
	*Bibliographie
	<i>Qualité</i>	*Définitions et explications précises
*sujet traité dans sa totalité
*maîtrise des connaissances
*cohérence par rapport aux objectifs annoncés	

Tableau 1 . Grille d'évaluation d'un exposé oral

1.7 Le statut de l'oral dans l'enseignement/apprentissage du français

A l'heure actuelle, l'oral est reconnu une primauté à l'écrit dans plusieurs domaines notamment la didactique des langues étrangères

Il occupe une place préexistée dans l'enseignement/apprentissage de FLE, il constitue comme une production langagière.

1.7.1 La place du français en Algérie

D'un point de vue historique la langue française a été introduite depuis la période de colonialisme où les français ont imposé leur langue en Algérie pour des raisons politique ; économique sociale....etc. cette dernière a été intégrée dans le paysage scolaire.

Sachant que le français jouit un statut privilégié en Algérie elle est donc la langue la plus répondante dans tous les domaines presque. Comme souligne Grand qui Laume (1998 :p65.78)

La langue française a été introduite par la colonisation. Si elle fut la langue des colons, des Algériens acculturés, de la minorité scolarisée ; elle s'imposa surtout comme langue officielle ; langue de l'administration et de la gestion du pays dans la perspective d'une Algérie française. ¹

En revanche , le français a pénétré tous les domaines en Algérie et l'enseignement en particulier elle est la première langue enseigné au cycle éducatif depuis la troisième année primaire, cette langue a subit des renforcements à être enseignée dans les universités en Algérie puis qu'elle est la langue de formation et des élites national.

Avec le changement des besoins de la société, et les nouvelles réformes qui a subi l'enseignement de français, cela mène à introduire le français à l'université algérienne ; cette langue a toujours fait l'objet des interventions conflictuels de son statut officielle.

Depuis les années 1976, l'enseignement du français est régit par l'ordonnance n° 76/35(16/avril/1976) et qui considère le français comme : « *Un moyen d'ouverture sur le monde*

¹ [en ligne]

https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrJS5f9mOlgUHwA2zEk24lQ;_ylu=Y29sbwNpcjIEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1625950589/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.rapport-gratuit.com%2fanalyse-sociolinguistique-du-contact-de-langues-sur-facebook-chez-les-locuteurs-damizour%2f/RK=2/RS=2uFDg8.Z_X8IO95PxpT8_DLJ38k-

extérieure doit permettre à la fois l'accès à une documentation scientifique d'un part mais aussi le développement des échanges entre les civilisations et la compréhension mutuelle entre les peuple ».¹

De même, l'enseignement du français est joignît les universités en Algérie, à partir de la 1ere année licence pour assurer une formation à long terme. Elle n'est plus question de français, mais plutôt du français (français de spécialité), désormais (FOU) français sur objectifs universitaires pour atteindre des objectifs dites spécifique.

1.7.2 L'oral et son statut dans les filières scientifique en Algérie

La composante orale, subite d'un statut marginalisé dans les spécialités scientifiques notamment la biologie.

De même sens, l'oral est mal considéré par rapport à l'écrit, il issue d'une image obscur car les apprenants ont étudiés les matières scientifique en langue arabe arrivant à l'université tout est reçus en langue française ; la raison pour laquelle les étudiants de filières scientifique rencontrent des difficultés à l'oral ; la raison pour laquelle l'oral est considère comme l'inconnu

Or, Le statut de l'orale dans les filières scientifique faculté de « SNV » : L'orale sous forme performance ; est un perceptive indispensable dans la spécialité de biologie. On outre, il ne suffit pas seulement de focaliser aux contenus mais il faut accorder aussi l'importance à la présentation orale de ce dernier en parallèle pour assurer la transmission des objectives professionnelles bien déterminées et la réussite de performance.

Le français sur objectifs spécifiques (FOS) est né du souci d'adapter l'enseignement du F.L.E. à des publics adultes souhaitant acquérir ou perfectionner des compétences en français pour une activité professionnelle ou des études supérieures. Le FOS s'inscrit dans une démarche fonctionnelle d'enseignement et d'apprentissage : « *l'objectif de la formation linguistique n'est pas la maîtrise de la langue en soi, mais l'accès à des savoir-faire langagiers dans des situations dûment identifiées de communication professionnelle ou académique.* ». J-P Cuq .p (109, 110).

Tenir compte de ce qui procède ? La notion Du français sur objective spécifique désormais (FOS), figure dans le domaine de spécialité pour accès Au savoir professionnelle, à des fins purement spécifique et précis a un domaine donné comme la biologie. Avec la diversité des besoins, et les objectives de public, le statut de la langue parlée prendre plusieurs dimensions et rôle.

¹ Ordonnance n°76/35 du 16 avril 1976 portant organisation de l'éducation et de la formation, reprise en 2006).

1.8 Conclusion partielle

La compétence de la production orale, est l'une des parties intégrante dans le processus de l'enseignement apprentissage, elle est donc une phase indispensable pour arriver à une qualité de performance bien maîtrisée.

En effet, nous avons survolé les horions basiques de celle-ci dans ce chapitre en parallèle avec son importance.

Pour conclure, l'oral elle ne suffit pas de l'acquérir mais plutôt de le faire appliquer et maîtriser et celui qui fournit et valide le degré d'aptitude d'un individu.

Chapitre II

Les enjeux des TIC entre le rôle et l'usage pour le FLE

.

2. 1 Introduction partielle

Jour après jour, le processus des TIC s'élargit et fournit des opportunités à l'humanité. Il porte l'innovation dans tous les aspects disciplinaires sur le palier de compréhension et de la production.

Alors la domination des TIC devient inéluctable dans un champ d'étude universitaire non seulement pour la recherche, mais aussi pour la communication, car elle rassemble à la fois la multitude et l'accessibilité à des sources d'informations diffère dans des domaines variés généralement et pour le français langue étrangère de manière particulière.

L'ère numérique accorde à l'axe d'apprentissage de la langue française des dispositifs pédagogiques et didactiques intéressants pour la progression des compétences et des performances de l'apprenant.

En revanche. Les TIC accompagnent souvent les étudiants dans leur vie personnelle et professionnelle, mais l'adéquation se situe au niveau de l'usage et de l'exploitation pratique de ses unités. C'est le savoir-faire.

En considération de ce qui procède dans ce chapitre, nous élaborons l'intégration des TIC entre l'usage et l'avantage à l'Apprentissage supérieur dans un domaine de spécialité, exactement la biologie.

2.2 Définition des TIC (technologies de l'information et de la communication)

A l'initiative de notre recherche, il semble intéressant de définir les notions basiques et de identifier les termes essentielles auxquelles autour notre recherche. D'ailleurs la notion de TIC est :

Renvoie ici à un ensemble de technologies parmi lesquelles figure habituellement l'ordinateur et qui, lorsqu'elles sont combinées ou interconnectées, se caractérisent par leur pouvoir de numériser, de traiter, de rendre accessible (sur un écran ou un autre support) et de transmettre, en principe en quelque lieu que ce soit, une quantité quasi illimitée et très diversifiée de données. En outre, il convient de souligner que celles-ci se présentent de plus en plus fréquemment sous diverses formes : texte, schéma, graphique, image en mouvement, son, etc. » (Grégoire *et al* 1996 : 3).

Chabchoub les définit comme « *l'ensemble des technologies numériques utilisant l'ordinateur dans le but de chercher et de diffuser des informations, et/ou d'optimiser la communication* » (2007 : 47).

Les TIC englobent plusieurs terme notamment le numérique qui indique Guichon et Soubrié : « fonctionne à la fois (1) comme un substantif désignant une palette d'outils reliés à l'Internet et à des contenus

disponibles en ligne et (2) comme un adjectif qualifiant des pratiques dépendant peu ou prou de la Toile ». (2013 : 1)

Le Grand dictionnaire terminologique de l'OQLF définit les technologies de l'information et de la communication comme étant

Ensemble des technologies issues de la convergence de l'informatique et des techniques évoluées du multimédia et des télécommunications, qui ont permis l'émergence de moyens de communication plus efficaces, en améliorant le traitement, la mise en mémoire, la diffusion et l'échange de l'information ».

Toutes ses définitions, accordent la même vision que les TIC présentent une source des connaissances et aussi une procédure systématique majeure, pour la construction du savoir et la réalisation des tâches complexes, durent le cursus universitaire, à un apprenant et leurs activités dans la vie professionnelle plus tard

les technologies de l'information et de la communication désignent l'ensemble d'outils et de ressources technologiques permettant de transmettre, enregistrer, créer, partager ou échanger des informations, notamment les ordinateurs, l'Internet (sites web, blogs et messagerie électronique), les technologies et appareils de diffusion en direct (radio, télévision et diffusion sur l'Internet) et en différé ,lecteurs audio et vidéo et supports d'enregistrement) et la téléphonie (fixe ou mobile, satellite, visioconférence, etc. (UNESCO, 2010, p.130)

2.3 La notion des TICE

Cette notion est suspendue dans le secteur éducatif rapidement dans les dernières années. En effet , elle participe dans le processus d'acquisition .elle est fondamentale dans la phase de pratique et privilégiée par des employeurs pour effectuer des études et élaborer des opérations relativement liées aux domaines de spécialité dans le cadre d'enseignement /apprentissage.

Y. Bertrand définit les TICE comme «*l'ensemble des supports, d'outils, d'instruments, d'appareils, de machines, de procédés, de méthodes ou des programmes résultant de l'application systématique des connaissances scientifiques dans le but de résoudre des problèmes pratiques.* ».p100

D'ailleurs les TICE signifiées Acronyme de (Technologies de l'Information et de la Communication Éducatives). Elle a connu l'émergence dans le paysage éducatif dans les années 1990. Cette innovation intellectuelle, a transformé les réflexions et les perspectives d'apprentissages.

Selon Jean-Pierre Robert décrit : *« Les TICE regroupent pour des fins d'enseignement d'apprentissage un ensemble des savoirs de méthode d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer et visualiser ainsi que pour échanger ces documents interlocuteur en temps réel ou différé »* (2003 : p198)

2.4 Intégration des TICE

Les nouvelles technologies d'information et de la communication dépassent les frontières prévues d'une manière attentive dans toutes les sphères disciplinaires, dans ce cas l'enseignement apprentissage ne peut pas rester éloignés et détachés au sein de ses changements qui a bouleversé le raisonnement de façon générale pour le monde entier.

Selon Charlier et Peraya (2003 : p 146) : *« L'utilisation des TIC comme outils pour l'enseignement et l'apprentissage pousse les enseignants à organiser leurs pratiques autrement. »*

Selon J. HIBENSTIET (p398, série général.1984) :

L'accès généralisé à des systèmes d'information de communication et du traitement va remettre en question ou progressivement les contenus, les méthodes et les techniques de tous les systèmes d'éducation car cet accès remet en cause et les savoirs et les savoir-faire tels que définissons au jour d'hui.

À cet égard, le déclenchement de l'intégration numérique dans l'apprentissage, devient le centre d'intérêt de plusieurs recherches.

Pour Fouquet et al (1998, p, 969) trouvent que *« l'action de faire entrer tout »* et elle est évoquée par le Legendre comme : *« L'action de faire interagir divers éléments en vue d'en constituer un tout harmonieux et de niveau supérieur »* (1993, p, 732).

Le paradigme d'introduire l'ère numérique dans l'apprentissage supérieur mise en place dans le cadre d'une formation dynamique où l'apprenant mobilise les différents outils audiovisuel, multimédia, ordinateur, tablette et le Smartphone qui sont au service de développement des compétences et des performances.

Selon M. Picard & All (1987, p 18) *« l'enseignement doit donner aux individus les connaissances et les compétences requises pour aborder cette utilisation de plus il doit sensibiliser les citoyens aux problèmes soulignés par l'implantation de l'informatique à tous les niveaux de la société »*.

D'ailleurs on ne peut pas négliger l'omniprésence des TIC hors contexte universitaire. Ce phénomène inspire les chercheurs à évoquer la thématique d'inclure les TIC dans l'environnement éducatif supérieur notamment Baron et Brauillard (1996 : p 51) *« l'information et ses usages dans l'éducation »*. *« Sont composées d'une part de*

l'audiovisuel et, d'autre part, de l'informatique et de ses instruments, notamment ceux qui, comme la télématique, gèrent des interactions à distance. »

Souvent nous cherchons à anticiper les TICE pour déduire les obstacles et avancer à l'échelle éducative par certains mécanismes issus seulement par l'usage des TICE et qui met l'apprenant dans un contexte large et riche par les informations et des différents perspectives efficaces pour effectuer et identifier de façon satisfaisante ses besoins ce qui était clairement visible selon es statiques suivant :

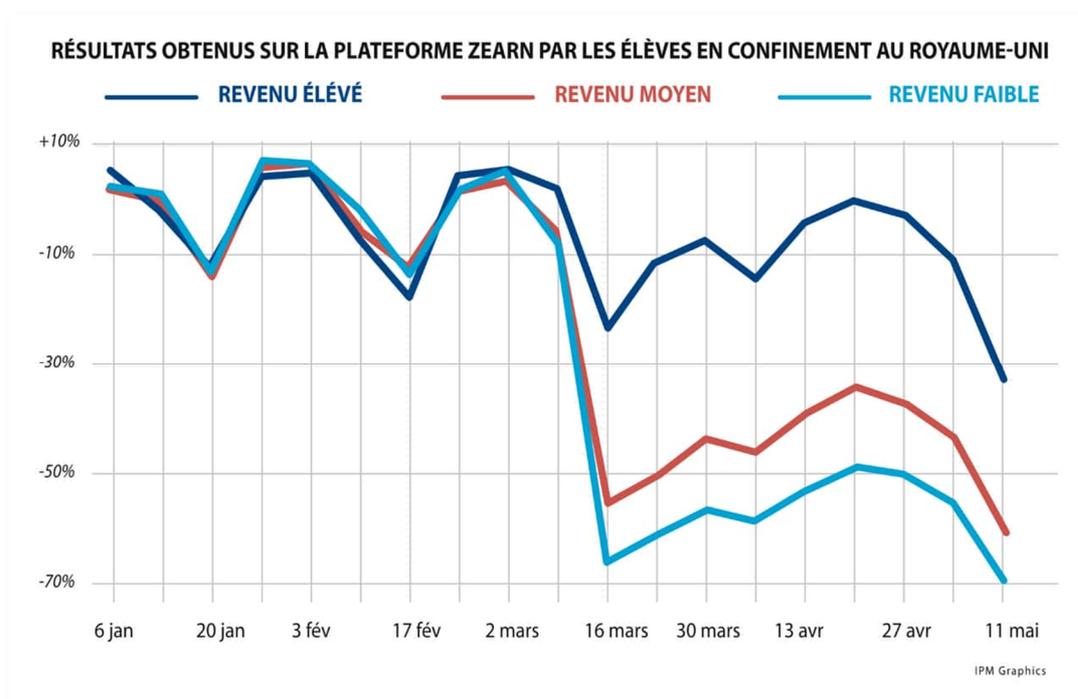


Figure.1. Des statistiques sur l'usage des équipements numériques pendant le confinement

2.5 Les avantages des TIC

Que portent les TIC à l'enseignement apprentissage de FLE

La fréquence et l'usage de l'ère digitale figurent dans l'environnement éducatif De façon progressive à partir de certains types numériques. L'accès à l'information est plus évident, accommodant, divers. Ce ponctuelle d'opportunité prend une dimension active à l'université pour un Apprentissage bien déterminé à propos des choix et des services que fournissent les TIC.

Selon Drucket (1992. P 95) « *Les activités qui occupent la place centrale ne sont plus celles qui visent à produire et à distribuer des objets, mais celles qui produisent et distribuent du savoir et de l'information* ».

Alors, l'exploitation des TIC renforce l'espace intellectuel de l'acquisition des apprenants à travers la prestation des données et des options précieuses par la présentation d'une quantité illimitée des connaissances et de diverses qualités authentiques et originales.

Ce dernier contribue à l'évolution des compétences linguistique et discursive, culturel.....etc. Aussi que les performances dans les différentes filières.

Bourguignon (1994) souligne que :

Par intégration, nous entendons toute insertion de l'outil technologique, au cours d'une ou plusieurs séances, dans une séquence pédagogique globale, dont les objectifs ont été clairement déterminés. Pour chaque phase les modalités de réalisation sont explicitées en termes de prérequis, d'objets, de déroulement de la tâche, d'évaluation, afin que l'ensemble constitue un dispositif didactique cohérent.

2.5.1 L'autonomie de l'apprenant

L'autonomie est l'objet prioritaire de différentes approches actuellement.

Selon Holec (1979, p, 3) définit l'autonomie dans le contexte de l'apprentissage comme *"la capacité de prendre en charge son propre apprentissage"*.

à cet effet l'apprenant est au centre du savoir c'est à lui de construire son apprentissage ,et de détecter ses lacunes et ses difficultés , par la suite il cherchera de les solutionner afin de progresser son savoir à l'aide de certaines pratiques quand on trouve souvent sur les TIC (des application ; des sites web ; des chaînes You tube.....) .

L'apprenant est devenu responsable dans la construction de son propre savoir il n'est plus suffisant de suivre un seul exemple mais il est censé de consulter une série de sources qui enrichit ses capacités. On distingue plusieurs types d'autonomie principalement comme l'autonomie langagière qui était en relation avec le FLE et le

FOS. D'après C.Germain et J. Nette propose une définition de concept autonomie et ils se considèrent comme : *"la capacité de l'apprenant de prendre des initiatives langagières et d'utiliser avec spontanéité des énoncés nouveaux lors d'une situation authentique de communication dans la L2 »*(2002 :p55).

Pour l'autonomie dans l'apprentissage d'une langue étrangère comme le français nous tenons compte non seulement à l'écrit mais aussi à l'oral et la prise de parole finalement notre objectif principale est de former un future citoyen qui arrive à mobiliser ses compétences dans des situations complexes . ce qui rend les TIC dans l'interface élémentaire grâce aux éventualités proposés ,options; outils , techniques qui aident l'apprenant à maitriser et cerner ses insuffisances et son manque au niveau de vocabulaire , sur laquelle il veut travailler par une collection d'exercices et d'activités classées par le degré de besoin .

2.5.2 L'autoformation

L'enseignement supérieur est un champ qui favorise l'autoformation, et encourage l'effort personnel selon Lahire (2005, p, 328) *« prendre en charge son activité intellectuelle »*. L'autonomie de l'apprenant est totalement indispensable il est conscient à développer son comportement et ses aptitudes par des supports de formation active pour atteindre ses propre objectives.

Selon J.P.Cuq (2003) *« la pédagogie différenciée ne constitue pas une méthode pédagogique (...). C'est une démarche pédagogique qui prend place à l'intérieur de choix méthodologiques plus généraux, et qui permet d'apporter une réponse à l'hétérogénéité des élèves »*

Autrement dit, l'apprenant suit des autres méthodes pour arriver à des résultats attendus et pour remplir l'imperfection et le manque qui a vécu dans le stade de ses études. en appuyant sur l'usage des TIC .D'abord les moyens technologiques sont disponibles pour traiter et repérer les informations dans les différentes filières et pour la langue en particulier , elle permet à l'étudiant d'évaluer ses capacité à l'écrit et à l'oral et former lui-même par la suite.

Étant donné que, par La consultation de ses instruments. Offrent des cours et une liste infinie des donnes pour mieux cerner ses obstacles comme à l'expression orale et également pour obtenir des performances de qualités.

Elles aident l'apprenant à améliorer son bain linguistique dans les différentes registres de la langue, elles les intègrent à exercer la langue et former lui-même MORANDI & LA BORDERIE trouve que l'acte de l'autonomie de l'apprenant

Renvoi à la capacité d'apprendre de manière indépendante et de choisir les modalités d'apprentissage les mieux adaptées aux tâches à effectuer hors de l'école (autoformation), cette autonomie cognitive devenant également sociale à l'école. Prendre en charge son propre apprentissage, c'est en avoir la responsabilité. ».(2006 : 83).

2.5.3 Les documents authentiques

Le document authentique est amené l'apprenant à assimiler la langue avec des natifs par des sources originelles et pertinents, il assure la coexistence de l'étudiant dans un contexte de vérification et d'évaluation de ses prérequis, et déterminer ses lacunes avec des activités plus réelles, aussi il aide l'apprenant a résolu ses problèmes face aux obstacles qui a trouvé et corriger certaines représentations Finalement son rôle capital vise la didactique.

Selon Cuq (2003. P 29)

Le document authentique n'a de sens qu'inséré dans le cadre d'un programme méthodologique précis et cohérent (niveau, progression, besoin, objectifs) et s'il est exploité dans ses Qualités intrinsèques. Il est donc nécessaire de mettre en place des stratégies d'exploitation qui respectent la situation de communication véhiculée par le document authentique et de tenter de restituer l'authenticité de sa réception .

Les supports authentiques sont disponibles partout grâce à la nouvelle technologie comme souligné Corda (2000. P 240) « *une source intarissable de documents authentiques variés, accessibles dans le monde entier.*» Elle participe dans la progression des acquis et l'approfondissement des connaissances et encore la création de cohésion et de cohérence dans un discours dans les spécialités diverses et domaines. Néanmoins, cette forme d'apprentissage se manifeste dans la progression des connaissances et encore la constitution des contenus dans un discours dans les autres scissions et domaines.

2.5.4 La motivation

Les TIC motivent les étudiants dans la langue par des stratégies et des applications actives. Elles diffusent des dispositifs qui animent et stimulent la créativité de l'

Apprenant : « .. parce qu'ils aiment travailler avec un ordinateur, qu'ils peuvent progresser à leur propre rythme et qu'ils reçoivent une rétroaction immédiate sur ce qu'ils font, les élèves demeurent concentrés plus longtemps » (Grégoire, Bracewell, Laferrière 1996:p 11) (37)

Elles révèlent la curiosité et amener l'étudiant à déclenché son intelligence dans l'apprentissage par une énergie positive qui éclate ses compétences et renforce ses capacités dans la production.

Par ailleurs, la motivation dans l'expression orale est un facteur principal pour réussir les performances plus tard.

Les TIC consolident la sécurité de l'apprenant pendant la préparation d'un contenu par des sources motivantes. Elles développent l'interaction orale et la concentration.

Surtout dans un contexte collaboratif favorable pour l'étudiant.

Il s'agit, à travers une alternance de travaux collectifs et d'activités personnelles, d'aboutir à une réalisation motivante dont les différentes étapes de l'élaboration auront provoqué des perturbations, des remises en causes, des réflexions, des confrontations ; sources de conflits sociocognitifs et de progrès intellectuels. BORDALO & GINESTET (1993 : 132).

Elle ouvre une surface large pour lancer tout une expérience dans l'objectif de surmonter les lacunes de la prise de parole. En revanche elles a franchi les barrières spatio-temporelles ce qui donnent au apprenant l'occasion du temps suffisant pour enrichir son bain linguistique et de communiquer avec des autres qui sont formateurs ou bien de son même niveau

En définitive, Dans le secteur universitaire, la motivation est nécessaire pour la Réussite dans un domaine.

2.6 L'usage de l'ère numérique

L'essor des nouveau équipements de la technologie de l'information et de la communication prolongent dans le champ universitaire rapidement, grâce à l'ensemble

des conjonctures favorables et la valeur des opportunités qu'ils ajoutent au savoir dans tous les domaines et les filières sans acception, ce qui rend l'usage de ses moyen une méthode préférables partout et dans certain situation obligatoire non seulement pour repérer et traiter des information mais aussi pour réduire les obstacles de l'apprentissage notamment le FLE. Pour la compréhension des cours et la présentation d'un contenu de recherche : les mémoires ; les exposés... Et puis dans le milieu professionnel.

D'ailleurs l'accent mise sur les difficultés de l'expression orle dans les classes de biologies et comment les TIC aident l'apprenant à surmonter ses problèmes pour l'objective de réussir une performance.

Alors, nous proposons quelque application efficace et précieuse pour l'apprentissage de FLE comme une solution préalable contribue à la progression des compétences de l'expression orale dans le paradigme scientifique.

2.6.1 Quelques applications efficace pour l'apprentissage de FLE et pour l'expression orale

Au cours des dernières années, les TIC nous accompagnons dans le perceptive éducatif à travers une multitude des dispositifs comme l'ordinateur, les Smartphones sous forme des applications et des sites rubriques ; des logiciels ; multimédia...Pour l'apprentissage des langues, l'appellation CALL et MALL¹ désignent une nouvelle version d'apprentissage des langues assisté par des mobiles) de manière précise :

Il ne faut pas confondre le MALL avec le CALL (Computer Assisté Langage Learning, l'apprentissage des langues assisté par des ordinateurs) bien qu'ils aient des similarités. Le CALL est centré sur les ordinateurs, tandis que dans le MALL nous utilisons des appareils personnels et portables qui permettent de nouvelles façons d'apprendre dans plusieurs contextes différents (Kukulaska-Hulme & Shield 2008 : p273). (39)

Cependant, l'engagement dans ce genre des modèles qui revendique fréquemment la présence de certaines applications et programmes, il est important De ce fait, nous proposons les applications suivantes

¹ (Computer Assisted Language Learning, l'apprentissage des langues assisté par des ordinateurs) et MLLA (Mobile Assisted Language Learning).

2.6.2. Dictionnaire scientifique de biologie

C'est une version numérique de dictionnaire qui englobe l'ensemble des terminologies et leurs significations dans la spécialité de biologie aussi la définition est accessible par des informations, relativement liées au domaine. Elle se caractérise par l'option de la prononciation qui permet à l'apprenant de bénéficier et mémoriser le mot de façon correcte pour éviter toutes sortes d'erreurs, surtout pour les termes récents.

En plus la répétition auditive de mot est familiarisé l'apprenant avec le jargon scientifique. L'apprenant et au bout de quelques minutes conçoit le terme sans difficulté et sans être perturbé par l'endroit.

À ce propos, il enrichi, son vocabulaire par des contextes possèdent la base scientifique, et évidemment, lie à la filière de biologie comme la biologie, moléculaire ; la biochimie ; la génétique ; l'allergologie. Celui-là répond au besoin linguistique.

Pour ce fait, les étudiants sont devenus construits et aptes via l'usage exclusif de ce dernier, qui enrichit leur répertoire lexical et technique.

2.6.3. Le You Tube

L'usage de l'application de You Tube s'augmente énormément dans les dernières années, cette nouvelle plateforme désigne une surface attirante pour l'utilisateur, il comporte l'ensemble des vidéos de divers contenus notamment le professionnel et l'éducatif. Du reste, les chaînes formelles de You Tube présentent tout un programme qui élabore des sujets nécessaires dans les différents paliers. Elles lancent des sujets pertinents et traitent des thématiques variées sous forme d'un panorama des vidéos accessibles gratuitement pour des objectifs éducatifs, généraux, intermédiaires.

L'apprenant doit être perspicace dans l'exploitation et la contribution de ses chaînes au service de l'amélioration de ses propres compétences.

De ce fait, il doit aussi s'abonner pour qu'il reçoive des notifications aux nouvelles vidéos qui portent le même contenu.

Pour l'expression orale du français dans la spécialité, nous avons une collection illimitée des vidéos pour progresser dans cette langue, il existe des chaînes qui focalisent sur la prononciation, savoir communiquer et présenté.

Parfois, nous se procurons des vidéos authentiques qui éveillent l'esprit vers la culture de l'autre et pour avoir des idées sur l'accent et les structures les plus répondues dans la France.

Le nom de la chaîne sur le You	Les sites et les contenus
Bio Logique	<p>https://www.youtube.com/channel/UCG-O7s_-BIT_mWGIYw-SEHg</p> <p>Biologie – biochimie – physiologie</p> <p>« Une chaîne essentiellement basée sur les fondamentaux en biologie »</p>
Goana	<p>https://www.youtube.com/channel/UCMRIeHMKRW8gAFU_LPToat4Q</p> <p>Biologie – géologie – animaux – évolution</p> <p>« Le monde qui nous entoure est le fruit de millions d'années d'évolution... Voyons un peu ce qu'il en est ! »</p>
Un Peu Pointu	<p>https://www.youtube.com/channel/UCj2sb4hak2L_UpW-1AQ6Ohw</p> <p>biologie</p> <p>« Des vidéos un peu pointues. Mais pas trop. Mais un peu quand même. »</p>
Tania Louis	<p>https://www.youtube.com/channel/UC9JQOIl_r5k1O_Y18ymTp4g</p> <p>Biologie – biologie cellulaire</p> <p>« Biologie Tout Compris : un concept biologique, moins de six minutes, une vidéo ! Cette chaîne You tube comprend notamment des vidéos de vulgarisation de concepts de biologie et est gérée par Tania Louis, médiatrice scientifique et docteure en biologie. »</p>

Tableau. 2 . Quelques Chaînes de spécialité (biologie) sur You Tube

D'après DGLFLF, Les chaînes You Tube culturelles et scientifiques francophones¹
(P 33 et 34 ; 35.)

Plusieurs chaînes enseignent le FLE dans l'objectif de former les étudiants à s'exprimer convenablement, sachant que les cours sont disponibles pour tous les niveaux du A jusqu'à C par exemple français avec pierre ; français authentique, français avec Pascal, Easy french.² Surtout pour la production orale par une collection d'activités ludiques et des podcasts qui focalisent sur la communication. Pour la spécialité de biologie, les apprenants peuvent consulter des chaînes francophones qui contiennent un contenu détaillé dans leurs spécialités notamment les chaînes du tableau. Or, l'apprenant doit combiner entre l'apprentissage de FLE et son domaine de spécialité.

2.6.4 L'application de TV5 MONDE

C'est une application qui propose des activités interactives gratuites pour apprendre le français pour tous les niveaux débutants et avancés. Cependant elle incite les apprenants à faire des exercices pour élargir le vocabulaire et améliorer le lexique et également la maîtrise de la prononciation.

Par des vidéos et des ressources audiovisuelles sous forme des extraits des Émissions télévisuelles qui se renouvellent chaque semaine et qui portent la nouveauté et l'actualité dans l'apprentissage de la langue Françaises.

TV5 monde dépasse de représenter une simple application pour enseigner le français, mais elle est devenu populaire et active à partir de ses horizons divers, qui visent la progression des compétences, et la formation des apprenants à plusieurs façons de parler, elle fournit pareillement une ouverture culturelle dans les différentes spécialités comme pour les sciences naturelles.

¹ [En ligne] D'après DGLFLF, Les chaînes You Tube culturelles et scientifiques francophones¹
(P 33 et 34 ; 35.)

² , Easy French : chaîne de YouTube.

2.6.5 L'application de ZOOM :

C'est une application de visioconférence, elle se correspond à la planification des réunions et des formations elle est éventuellement efficace pour la présentation des cours par la participation de 100 invités dans la version gratuite, pendant 40 minutes.

Cette application a été créée en 2011 par Eric YUAN, l'un des fondateurs de Web. Ex, cette dernière a connu le premier usage par l'instituteur américain Justin Minkel. Voilà son commentaire : « *C'est très facile à utiliser, il suffit de cliquer sur un lien. Mardi, j'y ai retrouvé mes élèves après les vacances, on a fait un peu de maths et de lecture* ».

Les avantages de Zoom dans le siège éducatif demeurent dans le déroulement de la séance à distance. Elle se qualifie par des alternatives et des options qui ont des retombées effectives à l'expression orale, commençant par l'interaction directe entre l'enseignant et les membres ce qui aide l'apprenant à communiquer et poser des questions pour avoir des réponses ensuite. De plus, l'enseignant a la possibilité de partager son écran qui présente des documents et des vidéos avec les apprenants de manière dynamique, et faire passer des activités en ligne sans être perturbé par le temps et le lieu. Elle est aussi intéressante pour amener des formations qui ciblent des objectifs éducatifs hors du contexte de spécialité comme l'apprentissage des langues pour un scientifique.

2.7 Conclusion partielle

Pour conclure, nous avons s'élargit particulièrement dans ce chapitre à tous qui est autour de l'ère numérique. Alors nous avons suscité en premier lieu les notions basiques et leur instruction comme un aspect représentatif de notre contenu. Ensuite nous avons décliné les avantages et ses retombes à l'enseignement/apprentissage de FLE.

Dans ce siège, nous avons valorisé la puissance et l'innovation des TIC à travers La proposition des applications.

Bien que nous avons détaillé sur l'impact de ce dernier élément à la progression et l'acquisition de l'expression orale du français langue étrangère dans les filières de biologie.

Partie pratique



Chapitre III

Analyse et interprétation des données

3.1. Protocole de recherche

Au cours de ce chapitre et afin de mener notre travail de recherche qui met en lumière l'intégration des TIC sous forme des applications. Nous ciblons d'améliorer la compétence de la production orale basant sur la présentation de l'exposé. Notre échantillonnage est destiné au département scientifique à Tiaret plus précisément la spécialité de biologie.

3.1.1. Le public visé

Dans cette recherche, nous sommes adressés à un acteur de la situation pédagogique au sein du département de biologie qui représente respectivement les étudiants de Master en biologie sous différentes spécialités (microbiologie appliquée, infectiologie, toxicologie ...). ; Il s'agit d'un public hétérogène au niveau de profil, mais cela n'empêche pas de partager les mêmes finalités.

3. 1.2. La démarche à suivre

Nous avons opté à une expérimentation qui nous amènerons d'infirmer ou confirmer les hypothèses qui été mis au départ.

Notre étude se devisé en deux grandes parties ; la phase d'observation sous forme de questionnaire et un sondage fait sur Facebook destinés aux étudiants de biologie de différentes filières comme une étape préparatoire à l'expérimentation qui fondait essentiellement sur un projet de formation à distance par le biais des TIC. Afin de vérifier nos suggestions mises préalablement au début de notre étude.

3.2 Description et déroulement de l'expérimentation

Pour réaliser notre expérimentation au premier lieu, nous avons assisté à des cours où les étudiants présentent ses posters et ses exposés afin de dégager les lacunes et les points faibles des étudiants lors de la présentation de ses exposés. À partir d'une observation profonde et une analyse objective.

Par la suite, et à travers le questionnaire, nous avons sélectionné les difficultés et les éléments perturbateurs des étudiants de biologie lors de la présentation de ses exposés.

Après avoir une idée sur cet obstacle qui suscite le malaise de la majorité des étudiants, nous avons l'impression d'élaborer une formation en ligne à travers l'application de zoom meeting dans lequel nous avons programmé une série des cours tourne autour de la compétence de la production orale.

Dans notre expérimentation, nous serons survolés, un cours tiré de notre projet de formation s'intitule : (la présentation de l'exposé).

Comme un récapitulatif de ce que nous serons mettre à exécution, nous serons invité au départ les étudiants à rejoindre la formation par l'éveil de leur intérêt à son importance, ensuite, nous élaborons les cours en fonction de besoins. Sachant que notre formation est structurée à partir d'un plan de l'ingénierie de formation pour garantir le déroulement successif de notre projet.

Finalement, nous aurons évalués les stagiaires de notre formation en parallèle avec les autres étudiants pour mesurer l'effet de notre expérimentation.

3.2.2. Description de Corpus et technique de recueil des données

Nous avons procédé à une étude quantitative et qualitative par le biais d'un questionnaire et un sondage destiné à un partenaire pédagogique de biologie.

Le sondage a été formulé dans le but de connaître à qu'elle dégré se véhicule le problème de la présentation de ses exposés et de prendre des mesures statistique pour cerner les lacunes et l'insuffisance des étudiants de départements de biologie pendant la réalisation.

Il vise à collecter des informations qui concernent la compétence de l'expression orale plus précisément la présentation des exposés et les matériaux numériques exploitées lors de cette activité.

3.2.2 Description et objectif de sondage

Nous avons exécuté un sondage destiné aux étudiants de biologie pour discerner et assurer que les étudiants ont vraiment des difficultés lors de la présentation des exposés.

Nous avons publié un sondage dans un groupe de la spécialité sur Facebook qui s'appelle « Biologie LMD université Ibn khāldoun Tiaret » Et Nous avons posé la question suivante : avez-vous des difficultés dans l'expression orale « la présentation d'exposé » ? Pour les membres qui sont hétérogènes au niveau du genre ('étudiants et étudiantes) ils comportent la voix de 100 individus à peu près.

3.2.3 Description et objectif de Questionnaire

Nous avons envisagé un questionnaire évaluatif spécifiquement dans l'intention d'établir une étude statistique sur les avis des étudiants de FOS/FOU dans le département de biologie sur plusieurs points liées relativement à la situation d'enseignement/d'apprentissage de la compétence orale (présentation d'un exposé), elle a été formulée aussi avec un intérêt plus ou moins contrasté, elle comporte des questions fermées et des autres ouvertes, elle se présente par deux manières l'une en version papier l'autre en ligne.

En revanche, nous avons mis la production orale comme un objet d'étude vis à vis à l'usage des TIC afin de connaître dans quelle mesure les étudiants de biologie impliquent les nouvelles technologies de l'information et de la communication pour acquérir des aptitudes en relation avec leur spécialité.

3.2.4 La pertinence des questions adressées aux étudiants de biologie

Le questionnaire porte principalement sur les aspects suivants :

- la pratique de l'oral en classe.
- les difficultés d'apprentissage de la compétence de l'expression orale.
- l'usage des TIC

-la formation à distance

Analyse et interprétation des données

Le sondage :

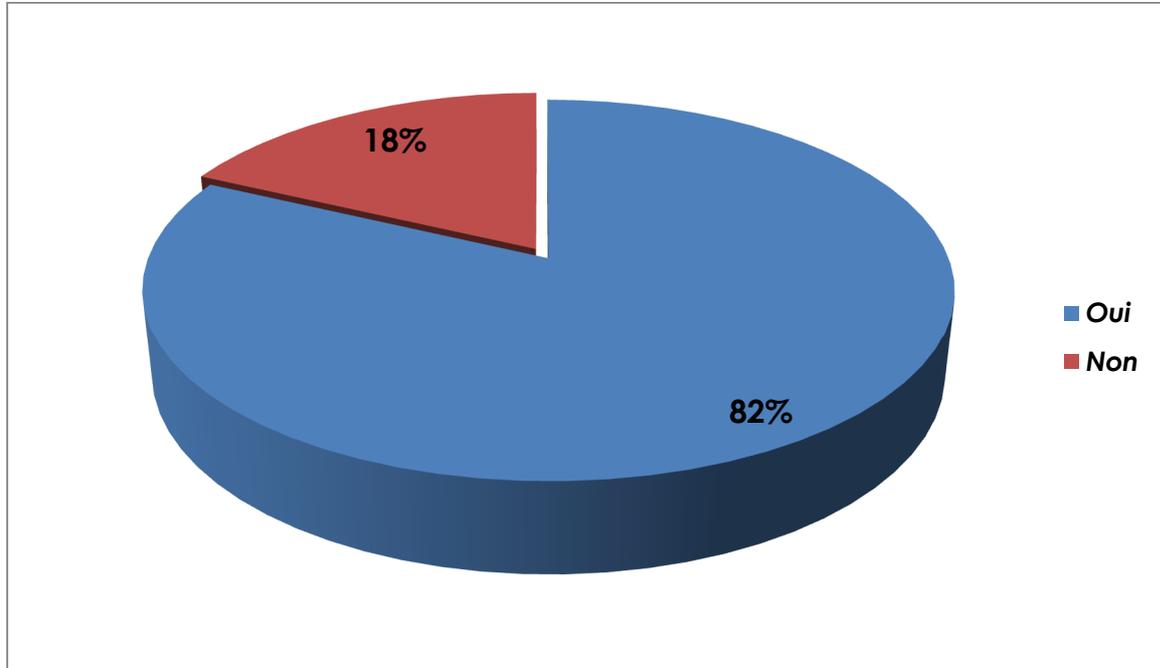
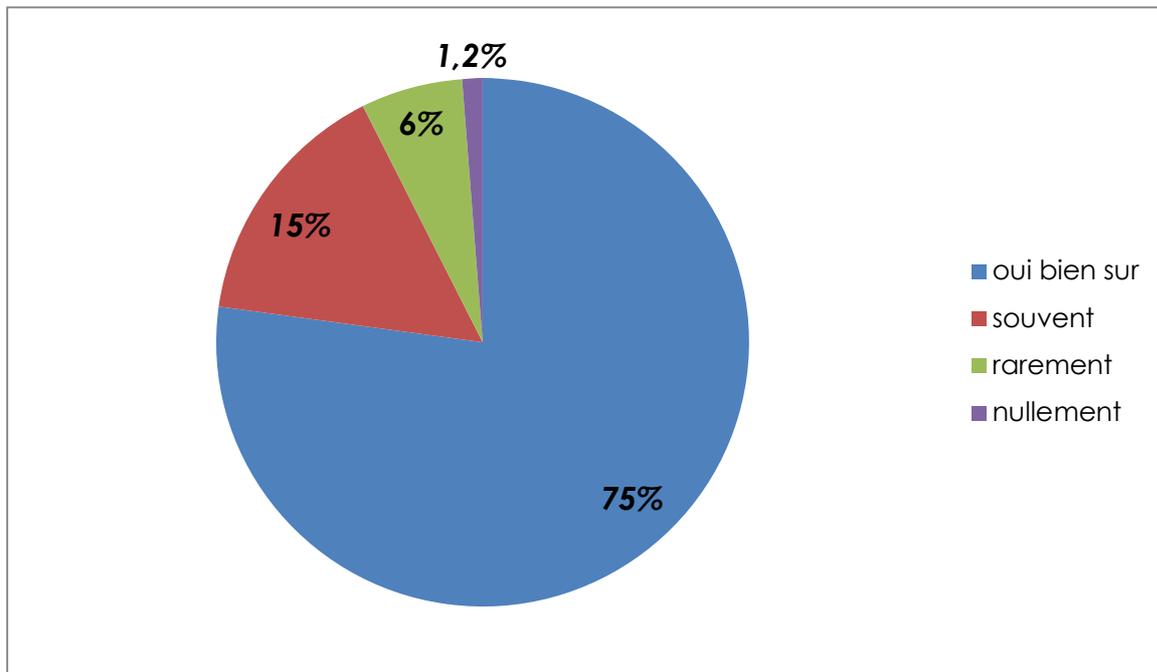


Figure. 2 . La tâche de l'expression orale (difficultés)

Le sondage était fait dans le but de voir à quel point les étudiants des filières. Les scientifiques (biologie) éprouvent des difficultés pendant la présentation orale. Nous avons récolté que la masse majoritaire 82 % est apprécié l'oral comme une tâche dure.

**L'analyse de questionnaire destiné aux étudiants de Master en biologie :
Item n°01**



**Figure. 3. Difficultés rencontrées par les étudiants de biologie
en langue française**

À partir du résultat obtenu et afin de confirmer notre constat de départ nous remarquons que la quasi-totalité des étudiants de département de biologie à (75%) affirment qu'ils font face à des difficultés à s'exprimer librement en langue française, et se trouvent dans le mal compréhension de l'autre et des cours. Par rapport aux autres réponses obtenues, certains étudiants trouvent que leur niveau est assez élevé, comme ils peuvent communiquer avec leurs enseignants.

Item n°02

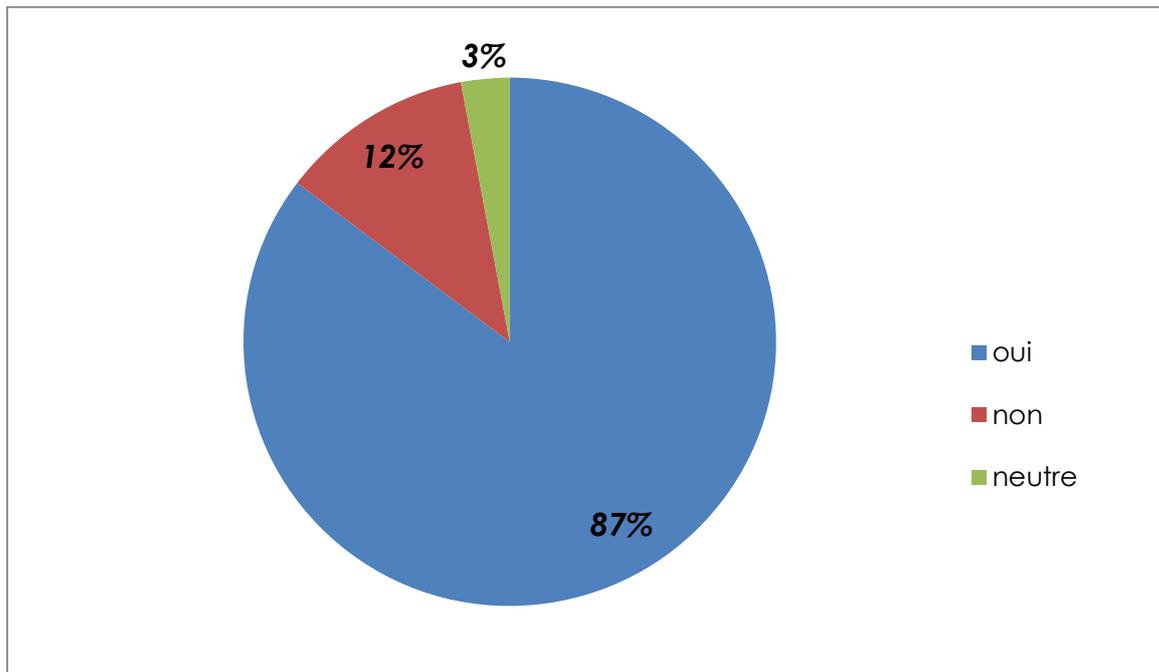


Figure. 4 . La difficulté de l'exposé oral

Notre intention par cette question, est de préciser le cheminement de notre recherche, nous justifions le choix de l'exposé oral comme un objet d'investigation par son rôle prioritaire dans le programme des filières scientifiques.

Du reste, nous remarquons que la plupart des étudiants développent cette phobie de s'exprimer et d'exposer devant un public. Cela conduit à freiner leurs processus d'apprentissage. Évidemment, plus de 82 % valide cette vision.

À partir de collecte des données et les avis des étudiants de biologie, l'exposé constitue une phase dure à réaliser.

Item n°03

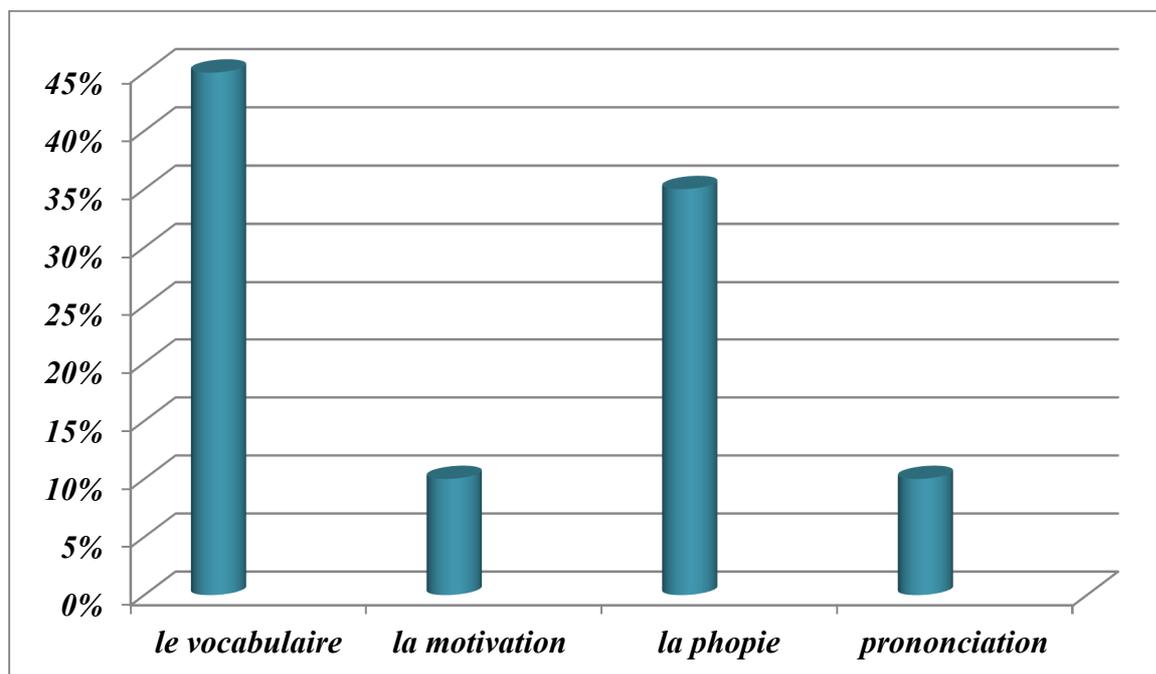


Figure. 5. Les obstacles éprouvés par les étudiants lors de la présentation orale.

Cette question était formulée à partir d'un constat courant qui se trouve face à l'exposé ou à l'oral de manière globale, les étudiants couramment se sentent inquiétude de effectuer cette tâche, ce qui est leurs éloigné souvent de participer.

Nombreux facteurs rentrent en jeux ; selon la quasi-totalité, les difficultés principalement, rencontrées pendant la présentation d'un exposé oral résident au niveau de la compétence langagière (l'insuffisance vocabulaire) et la phobie de prendre la parole devant le public.

Nous conjecturons que ces difficultés annoncées rendent les capacités et les compétences de la production orale limitées. En illustration, il suffit de dire que les majorités des étudiants souffrent d'une pénurie flagrante de formation universitaire pour développer la compétence de la production orale qui n'est pas intégralement au service d'un étudiant apprenant notamment la phobie de prendre la parole devant les spectateurs.

Item n°04

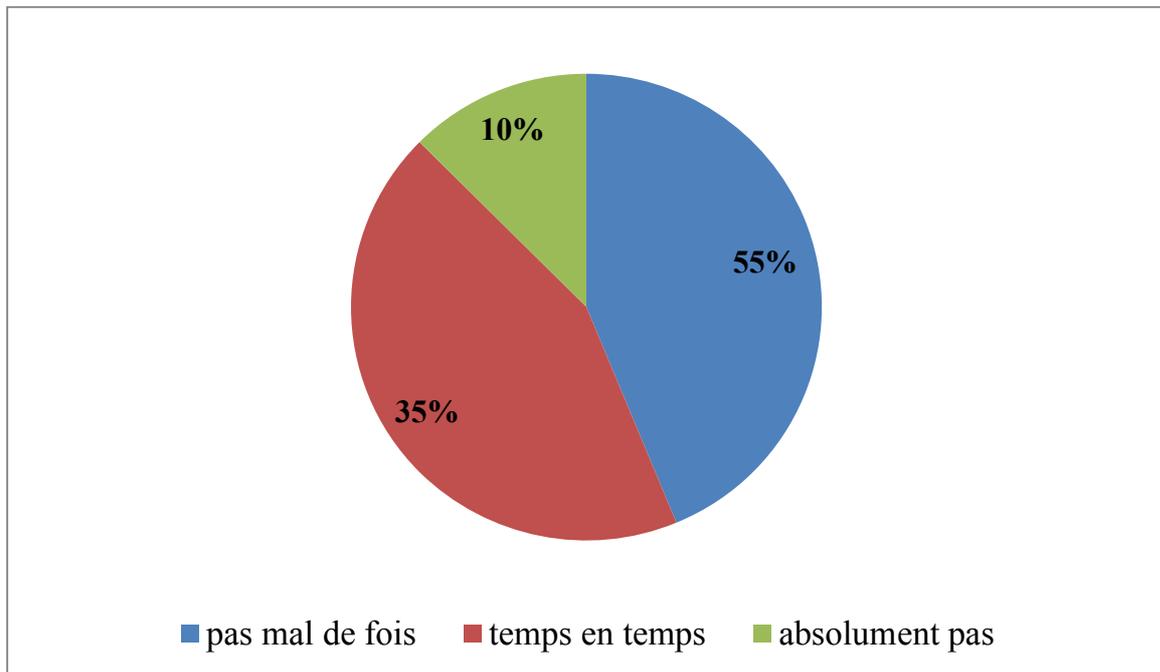


Figure. 6. L'opportunité de s'exprimer oralement en classe

Dans le but de tester et de vérifier l'implication de l'étudiant, dans un processus d'interaction oral et de savoir dans quel mesure, ils construisent son savoir nous sommes interrogée sur les occasions d'interaction offertes par les enseignants en classe. D'après notre investigation, nous avons détecté que 55 % des étudiants participent dans la classe de temps en temps. Celui veut dévoiler que le reste sont participé une fois ou absolument pas. Alors la participation de l'étudiant est semi active.

Item n°05

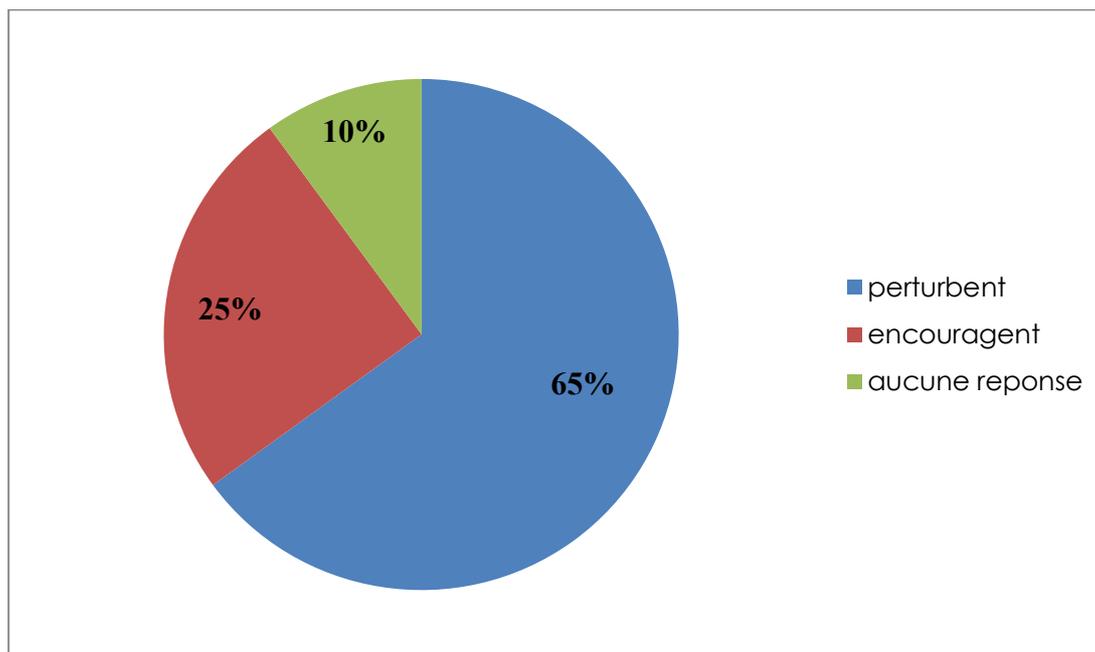


Figure. 7. L'impact des interrogations en classe lors de l'exposé

Cette question a été posée dans le but de savoir à quel point les étudiants réussissent leurs interactions. Et comment réagir face aux interrogations suggérées dans une performance. Nous avons remarqué que les interrogations directes impactent d'une manière ou d'une autre sur l'aspect psychique de l'étudiant soit de la part de son enseignant ou bien ses collègues.

A partir des résultats obtenus, nous avons observé que 65% des étudiants déclarent que les questions lors de la présentation des exposés sont considérées comme un élément perturbateur qui pousse l'apprenant à se bloquer et de ne pas continuer l'explication de son exposé. Par rapport à une minorité des étudiants 25% voit que les interrogations directes qui interviennent lors de la présentation d'un exposé scientifique oral, sera plus au moins facile et comme elles leur donnent l'occasion de mieux expliquer et leur stimulent à mieux s'exprimer.

Nous avons trouvé 10% des étudiants qui n'ont pas répondu à cette question à des raisons indéterminées.

Item n° 6

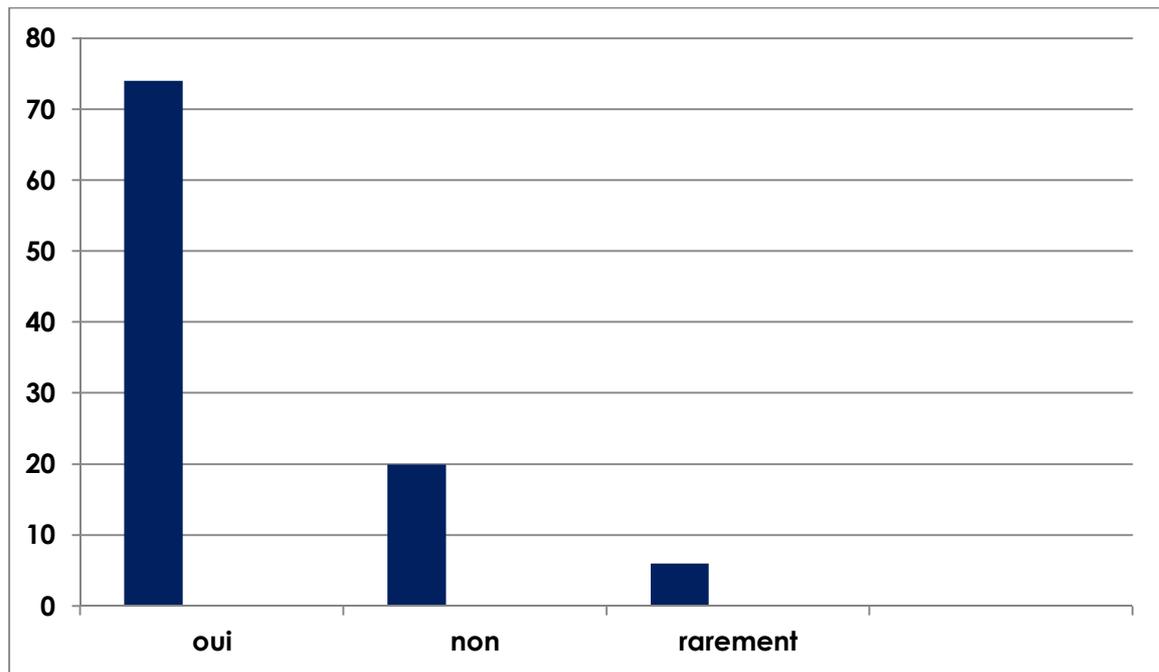


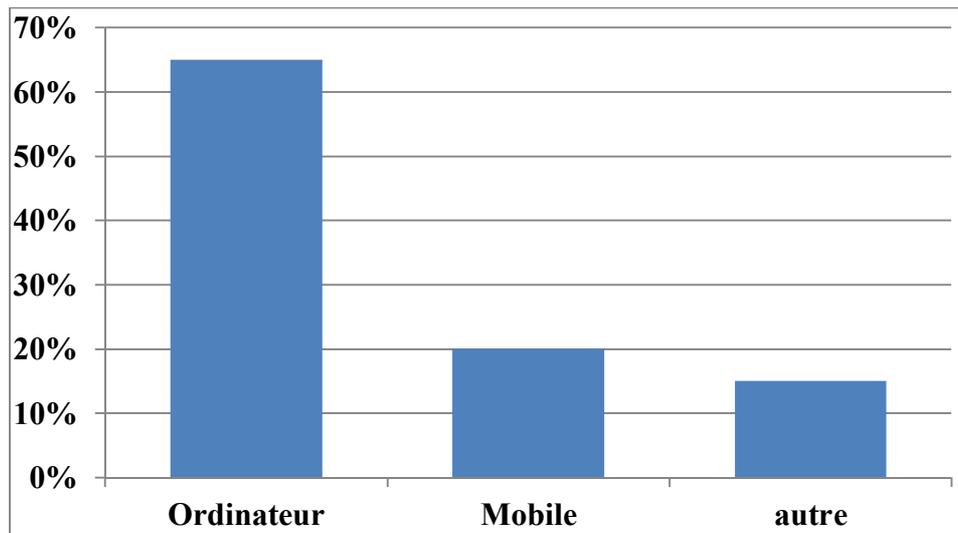
Figure.8. L'usage des outils numériques

Cette question a pour ambition de voir et de mesurer le degré d'utilisation de l'ère numérique dans le processus d'apprentissage chez les étudiants de départements de biologie. Nous n'avons constaté que la majorité des réponses obtenues de la part des étudiants à savoir 74 % usent les outils numériques pour apprendre généralement.

Nous avons remarqué aussi que les étudiants de biologie utilisent et exploitent les moyens de la technologie (chaîne You Tube, sites web, applications).

Pour ce faire, nous pouvons dire que la plupart des étudiants possèdent une culture technologique. Tandis que le reste 20 % représente les étudiants qui n'obtiennent aucune relation avec la technologie, ils n'émoussent pas les outils numériques.

Le pourcentage restant, représente un groupe des étudiants qui consultent les outils numériques, mais temps en temps.

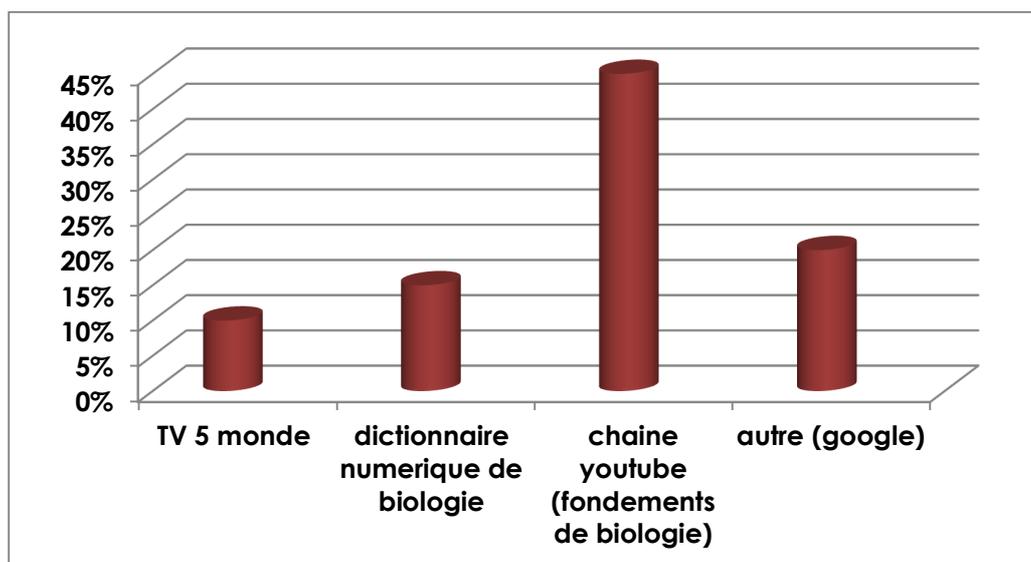
Item n°7**Figure. 9. Le matériel informatique utilisé lors de la présentation orale**

En voyant le graphique ci-dessus, nous constatons directement que tous les étudiants intègrent l'outil numérique (ordinateur) pour présenter leurs contenus. Dans le but de faciliter la pratique de l'oral en classe et devant le public.

Tandis que, le reste (25 %) utilise l'outil mobile pour les aider à obtenir des exposés.

Par rapport à autre réponse, nous remarquons aussi l'exploitation de l'outil Data-Chow qui est considéré comme un outil primordiale dans l'explication des cours.

D'après ce constat, On peut envisager que l'usage des TIC est distinctement observés et plus dominant dans les spécialités de biologie et lors d'une présentation orale.

Item n°8**Figure.10. Les applications les plus consultées**

Cette question montre explicitement, la diversité des ressources documentaire d'un équipement technologique. Le graphique ci-dessus, désigne l'ensemble des nouvelles technologies de l'information et de la communication. Nous avons remarqué que les outils les plus consultés par les étudiants de biologie sont celles de chaine, You Tube (fondements de biologie) obtient le pourcentage de (45 %) par rapport à Google. (20%)

En apercevant les deux outils restants, le dictionnaire numérique de biologie à pourcentage (15%) et la chaine de TV5 monde à (10 %) ne sont pas réellement utilisés par les étudiants de biologie.

Item n°9

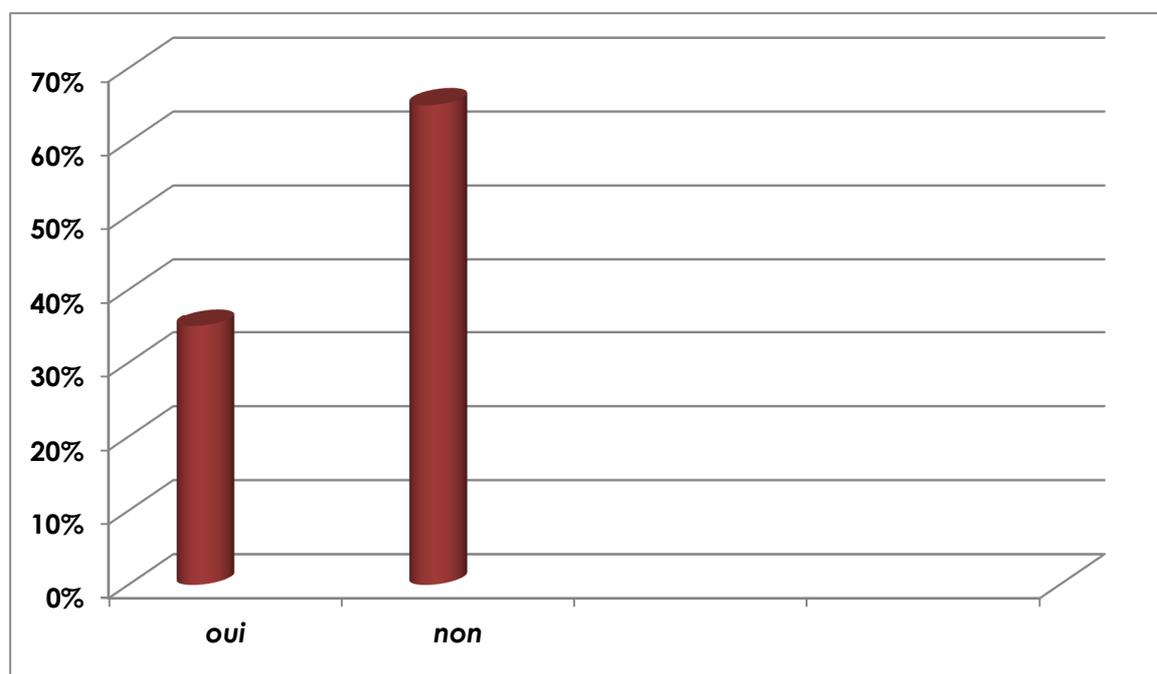


Figure.11. La participation à des formations en ligne

Majoritairement, et selon les réponses qu'on a obtenues, nous avons constaté qu'un nombre considérable d'étudiants n'assistent pas à des formations en ligne vu que le système universitaire ne dédie pas ce genre d'étude Un 65 % d'étudiants affirment que la formation à distance n'est plus disponible dans le système éducatif scientifique.

Par rapport aux autres réponses des étudiants à savoir 35 % adoptent des formations en ligne liée à leurs spécialités.

Notre but par cette interrogation est de suggérer une piste récente d'apprentissage de l'oral et d'améliorer les compétences communicatives des étudiants des filières scientifiques.

Item n°10**L'impact de l'intégration des TIC dans les le domaine scientifique**

D'un point de vue didactique, l'implication des TIC dans les spécialités scientifique notamment la filière de biologie permet de se positionner par rapport aux objectifs qu'il vise à atteindre

À partir de les réponses qu'on a collectées, la quasi-totalité voit que l'intégration des TIC a un impact positif sur le processus apprentissage, ils se trouvent comme un moyen d'aide pour améliorer ses compétences et faciliter énormément la tâche de la recherche de ses études.

Pour certains, l'intégration des TIC dans le domaine scientifique est bénéfiques parce qu'elle participe à simplifier le savoir inaccessible à un savoir accessible et compréhensible.

Par rapport aux autres réponses obtenues, nous remarquons que certains étudiants voient que l'intégration des TIC n'ajoute rien à leurs apprentissages, et ils préfèrent et ils se trouvent les alaises lors des cours présentiel qu'à distance. Respectant les avis des autres, qui n'ont pas répondu à cette question.

Chapitre III

Conception et démarche ingénierie

4.1 Description de la démarche de formation

Le pilotage et la conduite de notre formation, nécessitent largement la planification et la préparation des actions et des dispositifs selon la faisabilité pour une coordination harmonique et proportionnée.

Cette nouvelle gestion de la formation va permettre d'identifier, de valoriser et de développer les compétences communicatives en/FOS/FLE d'un apprenant, en tenant compte des besoins et des demandes de chacun. Afin d'assurer non seulement la présentation orale, mais aussi les intégrés dans un monde numérique comme une étape préparatoire à son parcours Professionnel dans un avenir proche.

Pour concevoir et réaliser ce projet, nous sommes pour faire appel à la démarche d'ingénierie et de formation. Pour un plus de détail, nous serons détectées et identifions les besoins au sien de département biologique et a partie de cette analyse nous serons indiquées la conception et la mise en œuvre de notre travail pour ensuit y mettre en pratique et les évaluer. Notre objectif principal sera de renforcer les compétences des apprenants par ce type de formation qui est à distance.

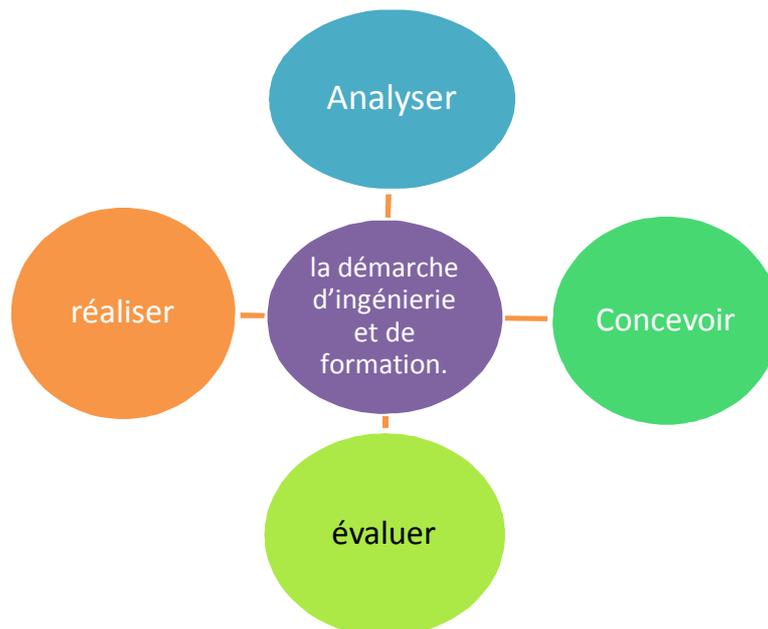


Schéma .1. La démarche d'ingénierie et de formation

4.2. Le plan de formation (la démarche d'ingénierie)

4.2.1 Identification de la demande et analyse des besoins

D'après notre constat que nous avons observé lors de notre assistance aux séances des travaux dirigés TP et suite aux problèmes signalés dans les travaux précédents. Nous avons déclenché un sondage sur les réseaux sociaux. Et un questionnaire destiné aux étudiants de (biologie) pour valider et repérer les besoins.

À l'initiative de l'angle précédent, nous avons saisi l'existence d'un écart langagier lors de la présentation des exposés et à l'expression orale. Les données des tableaux ci-dessus confirment cette vision.

La question	Oui	Non
Avez-vous trouvez des difficultés lors de l'expression orale ?	82%	18%

Tableau. 3 . Identification de besoin par le sondage

Nous avons obtenu que la masse totalitaire 82% trouve des difficultés à l'expression orale.

Type de problème	Pourcentage
1. Problème linguistique – Manque de vocabulaire – Problème de prononciation – Problème de structure grammatical	(45%)
2. Problème psychologique – Le stress – La peur et la timidité – Blocage	(62%)
3. Problème méthodologique – Problème du temps (durée)	(35%)

Tableau.4. Identification de besoin par le questionnaire

Le public	La description
Nationalité	Algérienne
Age	De 18 à 23 ans
Niveau d'étude	1et 2Master
Spécialité	Biologie Infectiologie, toxicologie, microbiologie.
La langue d'étude	Français (FOS)

Tableau. 5 . Tableau descriptif du public de formation

4. 2.2 Définir les objectifs de formation

À propos de la formation, nous prétendons à atteindre des diverses objectives, d'ailleurs, nous avons fixé le comportement désirable, suit à des compétences à renforcer et des aptitudes à s'installer au titre les stagiaires et les formateurs.

Les objectifs du public	<p>A l'issu de cette formation nous désirons :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. avoir des stratégies pour réussir la présentation d'un expose 2. obtenir des prérequis pour surmonter les difficultés rencontrés l'ors de la présentation. 3. savoir comment structurer et organiser une performance. 4. maitriser la prise de parole. 5. la capacité de conduire une performance dans les différentes circonstances.
Les objectifs de la Formation	<ol style="list-style-type: none"> 1. A l'issu de cette formation : 2. Les stagiaires doivent remédier aux insuffisances rencontrées. 3. Les stagiaires doivent avoir une représentation sur l'impact et l'importance de la présentation 4. Développer l'autonomie des stagiaires. 5. La capacité de réaliser une performance.

	6. Former des futurs présentateurs dans le domaine scientifique.
--	--

Tableau. 6 . Description des objectifs

Le tableau synthétise les objectifs cruciaux de la formation. Il est subdivisé entre deux catégories en alternative celle de formateur et des stagiaires. Ceci nous permettrons de recueillir précisément et crédibles pour les deux acteurs.

4.3 L’élaboration de projet de formation

4.3.1 La conception de fond

Il s’agit d’avoir un véritable discernement à long terme et des stratégies qui nous aiderons à atteindre les objectives de la formation, nous aborderons l’adaptation de notre produit de recherche suit à des nouvelles perceptives évidemment par des unités répond à notre besoin. Autrement dites, c’est l’ensemble des exigences fonctionnelles éventuellement liées aux atteintes des stagiaires Ainsi que l’étude des limites, la faisabilité et la fiabilité de notre travail. En outre, notre système consiste à réaliser un projet organisé sous forme des séquences qui comporte des cours.

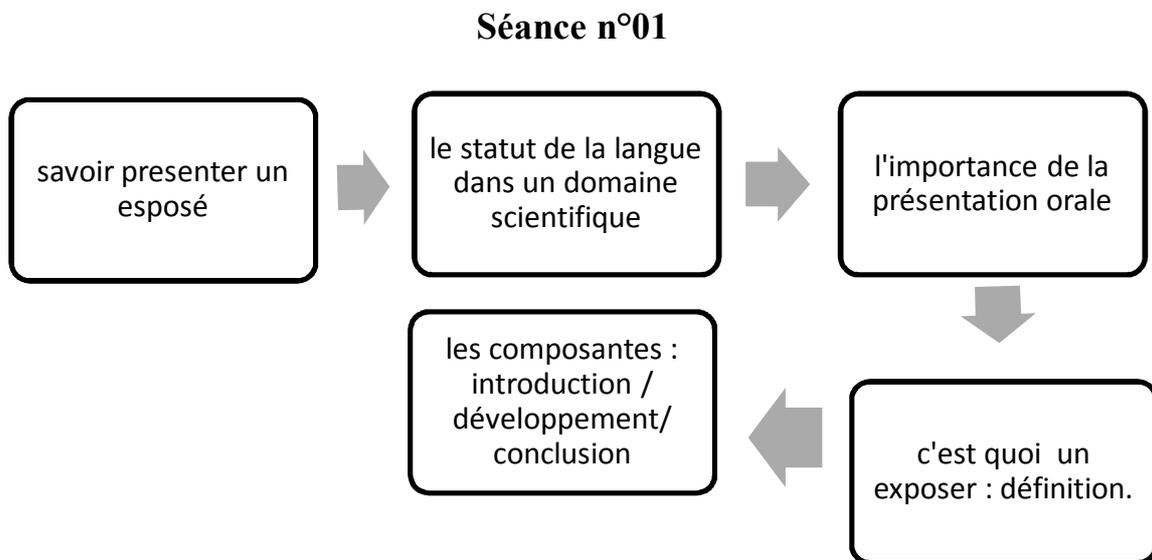


Schéma.2. La conception de séance n°01

Pour le paradigme initial, nous avons introduit notre séance par la relation étroite entre le français et le domaine scientifique (biologie). Dans la même perspective, nous avons évoqué (l'exposé) par une explication des points essentiels et ces composantes.

Séance n°02

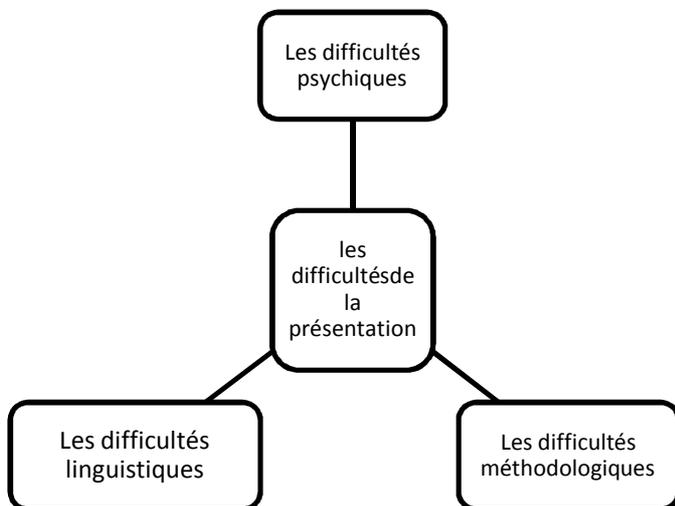


Schéma. 3. La conception de séance n°02

Dans cette séance, nous avons évoqué la conception de difficulté de la présentation d'un exposé au niveau de trois extensions méthodologiques, psychiques, linguistiques comme une étape intéressante afin de négocier les conditions de leurs dysfonctionnements.

Séance n°3

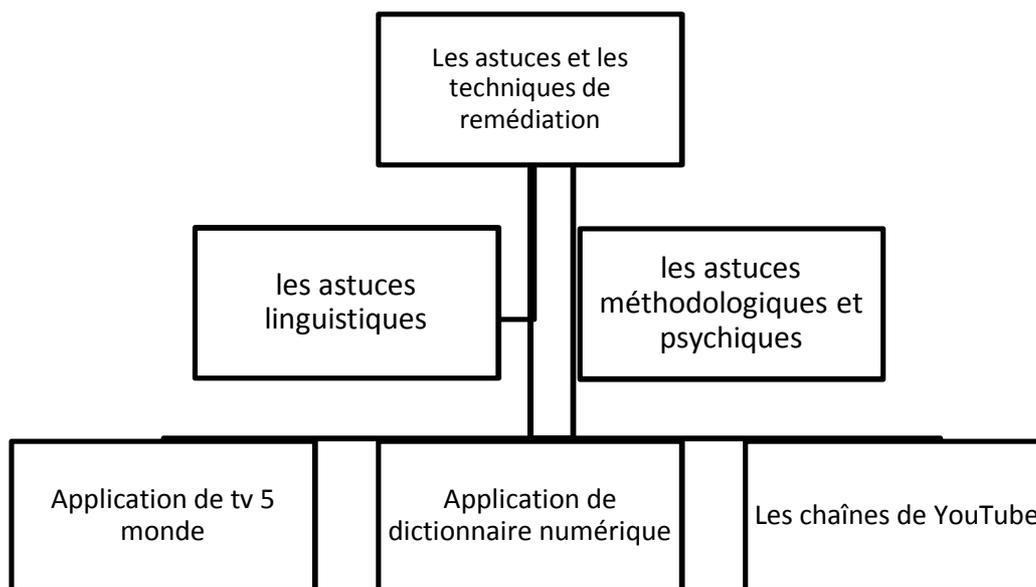


Schéma.4. La conception de séance n°03.

Dans la perspective de régler les problèmes rencontrés lors de la présentation, nous avons proposé la mise en œuvre et le pratique de quelques astuces et technique favorable à la progression des compétences à l’oral. Étant donné que nous avons organisé les optiques de notre boulot en fonction avec les variétés méthodologique, psychique, linguistique. Ainsi que de l’implication de quelque application toujours pour atteindre les mêmes objectives.

4.3.2 Le scénario pédagogique

Nous avons préparé et organiser les cours de la session de la formation sous forme des fiches et des documents qui impliquent les compétences à acquérir. Elles regroupent le programme de gestion et des modalités prisent en charge dans la piste de réalisation voilà un simple aperçu du programme d’une seule séquence.

La fiche pédagogique des séquences

L’intitulé	Le déroulement	Moyen
Le statut de la langue française dans un domaine scientifique	<ol style="list-style-type: none"> 1. remerciement pour le rejoindre. + une idée globale sur la formation. 2. Présentation de l’importance de la langue dans un secteur scientifique universitaire. 3. C’est quoi la présentation d’un expose <ul style="list-style-type: none"> - définitions. 3.1 L’importance de la présentation. 4. Les composants de l’expose l’ors de la présentation. 	application de zoom. Ordinateurs et mobiles. Des schémas. Connexion.
Activité : Présentez vous-même		

Tableau.7 . Fiche de Séance n°01

<p>Les difficultés de la présentation d'un exposer</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Présentation des obstacles rencontrés dans un expose. 2. Les difficultés psychiques : <ol style="list-style-type: none"> 2.1 le stress et le trac. 2.2 la confiance en soi même. 2.3 Le blocage. 3. Les difficultés linguistiques : <ol style="list-style-type: none"> 3.1 manque de vocabulaires. 3.2 les structures grammaticales. 3.3 Problèmes de prononciation. 4. Les difficultés méthodologiques : <ol style="list-style-type: none"> 4.1 organisation du temps. 4.2 organisation de l'espace. 4.3 Organisation du contenu. 	<p>application de zoom. Ordinateurs Mobiles schémas. Connexion.</p>
<p>Activité : - consultez les applications téléchargées - Que pensez-vous</p>		

Tableau. 8.Fiche de Séance n°02

<p>astuce de remédiation et des techniques + des stratégies efficaces pour surmonter les difficultés de la présentation</p>	<p>1. des astuces psychiques : 1.1. des exercices pour dégager le stress notamment la respiration 1.2. des exercices de confiance en soi-même. 1.3 l'impact de l'accompagnement positif. 2. des astuces linguistiques : 2.1 Les dictionnaires biologiques numériques pour le vocabulaire. 2.2 L'application de tv 5 mondes pour les structures grammaticales et la prononciation Tableaux des chaînes de You Tube 3. Des techniques méthodologiques : 3.1 Des exercices pour savoir organiser le temps 3.2 des exercices pour gérer le contenu</p>	<p>application de zoom. Ordinateurs et mobiles. Des schémas. Connexion. Les applications : -Tv5 monde -Dictionnaire numérique -Les chaînes de You Tube</p>
<p>Activité : -rédigez un exposé oral lié à votre spécialité (choix personnelle) -présentez votre thème de recherche tout en respectons les normes étudiées</p>		

Tableau. 9. Fiche de Séance n°03

4.3.3 Les objectifs pédagogiques

Nous avons décrit les objectifs pédagogiques des cours en fonction de comportement observables et les capacités recommandables à l'issue de la formation. Ainsi que nous avons orienté et qualifié l'échelle de l'animation des cours de façon structurées. Bien conçu qui il apporte des décisions d'action pour stabiliser le contexte et dynamiser la formation pour les atteintes fixes.

<p><i>L'objectifs intermédiaire</i></p> <p><i>(Cours n1)</i></p>	<p><i>les objectifs intermédiaires</i></p> <p><i>(cours n2)</i></p>	<p><i>Les objectifs intermédiaires</i></p> <p><i>(Cours n3)</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. sensibiliser les apprenants scientifiques aux valeurs de la langue dans leurs spécialités. 2. Attirer l'attention des apprenants à l'importance de la présentation 3. Les stagiaires doivent être capables à saisir le sens d'un expose et de la présentation 4. Savoir les composantes et les caractéristiques d'une 	<ol style="list-style-type: none"> 1. l'apprenant doit être capable à comprendre la source et le type des difficultés qui a déjà vécus. 2. les stagiaires doivent être maîtrisées et classer ses propres insuffisances pour qu'il puisse remédier plus tard. 3. Changer certaines représentation sur la présentation d'un exposer et développer l'autonomie. 4. Savoir les trois types des obstacles psychiques ; linguistiques ; méthodologiques. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'apprenant doit être capable à remédier certaines difficultés par la suivre des astuces proposes. 2. L'apprenant doit être capable à mobiliser ses compétences et prérequis pour réussir sa performance . 3. Développer l'autonomie et l'autoformation extra- scolaires (université) par l'usage du TIC chez les apprenants scientifiques ont s'appuyant sur des exemples concerts

présentation, avant la présentation ; pendant ; après.		En ligne. Ex : des chaines de You Tube 4. Préparation de l'apprenant pour la présentation du mémoire
--	--	---

Tableau.10.les objectives pédagogiques des cours.

4.3.4 La conception de la forme

L'avancement de notre projet demande souvent une planification technique de la forme qui comporte les dispositifs essentiels de pilotage, nommant la durée que nous devrions respecter pour assurer l'enchaînement chronologique également pour un processus logiquement organisé

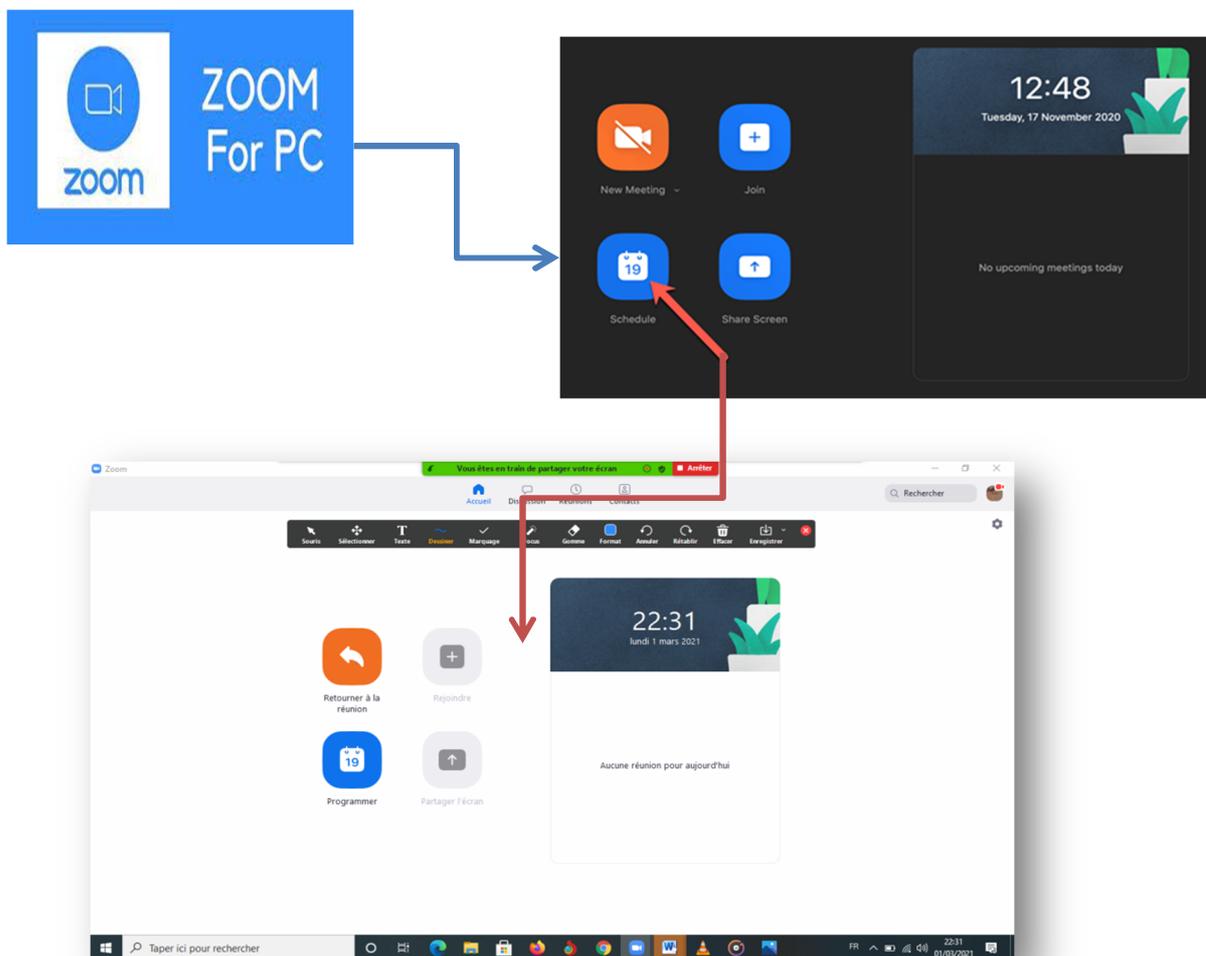
Public cible	Niveaux de compétence	Durée de formation	Mode d'évaluation	Certification
Etudiants de Master (biologie)	Etudiants en difficultés (production oral)	4heures (45min / semaine)	Appréciation orale	

Tableau . 11. Fiche technique des cours.

4.3.5. L'organisation et l'équipement de la formation

Dans l'intention de préparer les réunions de la formation et assurer leur succession nous avons sensibilisé les stagiaires à l'importance du savoir maîtriser les techniques d'usage de l'application de Zoom pour rejoindre la formation dans un

état adéquate. Bien tenue que nous avons déjà demandé à ses apprenants de télécharger l'application Zoom et d'ouvrir des comptes pour suivre les instructions qui s'affichent sur laquelle, surtout celle qui est en relation avec la progression de la formation. Nous avons aussi distribué un guide facilitateur de cette application qui regroupe les différents éléments et étapes qu'on doit mettre en place pour préserver le rejoindre et être en contact avec les services de formation. Dans le même objectif, les animateurs de la formation sont entraînés et façonnés le fonctionnement et les paramètres de l'application.



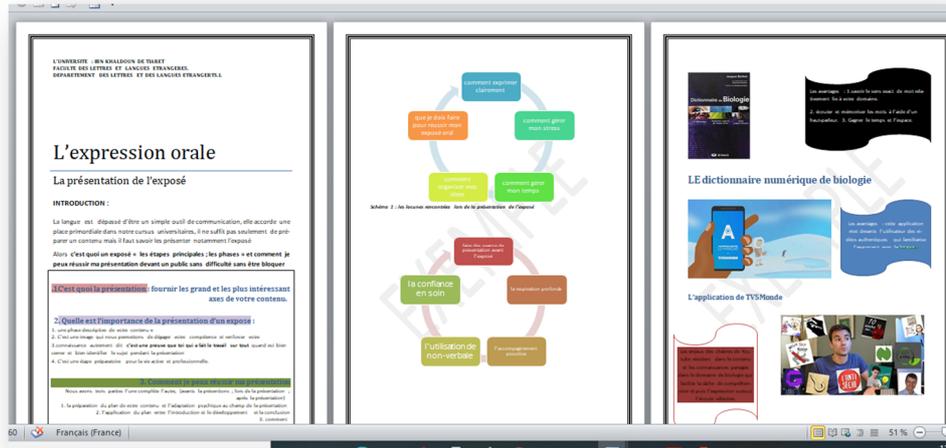
Capture d'écran n° 1

4.4. La réalisation de la formation

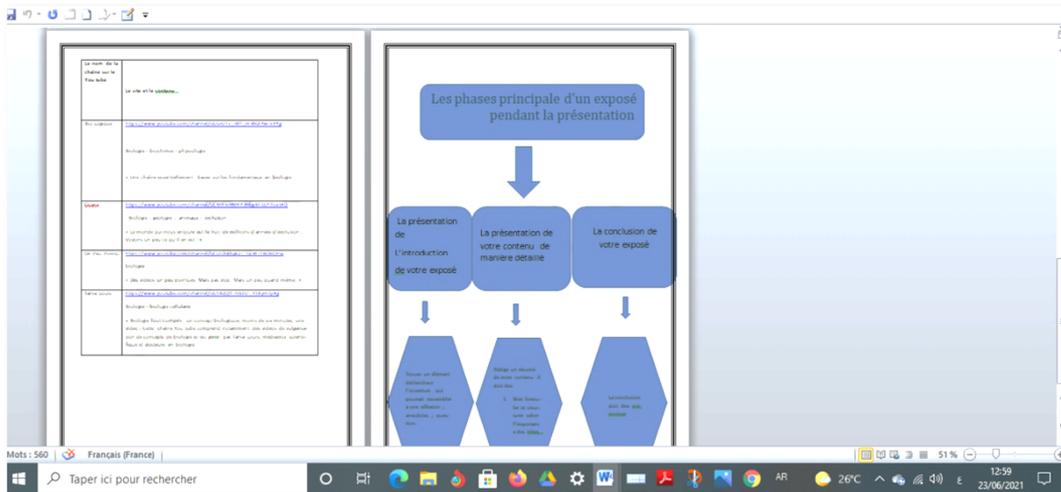
Nous avons démarré notre formation avec les stagiaires à l'heure programmée, marquée par le partage de l'écran, qui comporte les cours avec des explications bien détaillées sur la thématique de (la présentation d'un exposé) en fonction des exemples concert (Des vidéos

projecteurs ; Des images, des schémas) Sachant que nous avons activé leurs participations par l'ensemble des interactions orales et les exercices proposés notamment les chaînes de YouTube ainsi que nous avons expertisé ensemble leur consultation pour clarifier et pratiquer l'usage de ses applications.

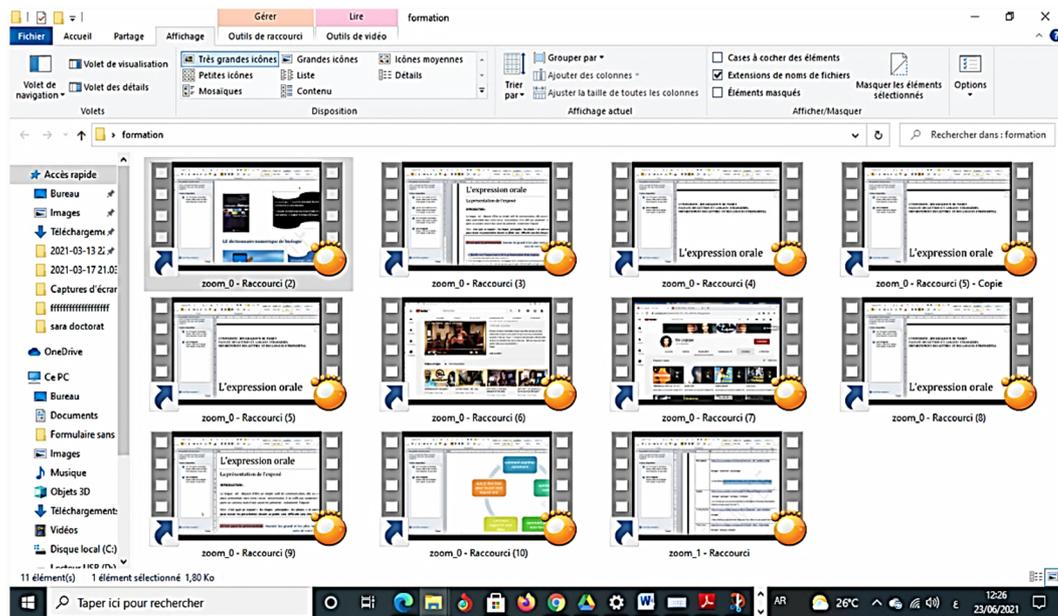
Cependant, nous avons rencontré des coupures de connexion internet, mais cela, nous n'empêchons pas de terminer la formation puisque nous avons récupéré la situation par des enregistrements cités dans la capture ci-dessus.



► Capture d'écran n° 2



► Capture d'écran n° 3



■ Capture d'écran n° 4

✂ **N.B.** : Pour mieux comprendre le fonctionnement de la formation. Il faut consulter les vidéos enregistrées.

Le lien de la vidéo : <https://youtu.be/Z1wMVZkuZbo>¹

4.4.1. L'évaluation du projet de formation

Nous avons envisagé l'évaluation de type sommative comme une étape appréciable pour recueillir des résultats et avérer dans quelle mesure la formation et les techniques proposées notamment les Tics sont utiles pour l'amélioration de l'expression orale. Cette démarche rigoureuse consiste à tirer leur effet sur l'acquisition des compétences et la progression des performances.

En revanche, nous avons subdivisé l'expérimentation de l'évaluation entre deux groupes celle qui est expérimentale et les autres comme un groupe témoin.

1. Groupe expérimental : il regroupe les stagiaires de la formation qui ont des prérequis et une base des données sur la présentation.
2. Le groupe témoin : c'est l'ensemble des étudiants qui n'ont pas à rejoindre la formation.

¹[En ligne] <https://youtu.be/Z1wMVZkuZbo>
Formation de la présentation orale

Nom : Prénom :	La note :	L'évaluation	
Les remarques	Non Insuffisant	Moyen à améliorer	Oui Satisfaisant
1. savoir Gérer Le stress.
2. savoir Gérer les regards.
3. La voix.
4. la confiance en soi
5. Les gestes.
6. La positivité.
7. le blocage et la récupération
L'échelle linguistique :			
1. La prononciation et l'articulation correcte.
2. La richesse du vocabulaire.
3. Les structures grammaticales correctes.
4. les idées et l'argumentation.
5. les réponses aux interrogations.
6. l'usage des connecteurs logiques.
7. la qualité des explications.
L'échelle méthodologique et de l'organisation			
1. le respect de sujet (introduction et la présentation de sujet)

2. La cohérence de développement et la structure des idées selon l'importance
3. la conclusion brève et compréhensible.
4. la cohérence et la cohésion du plan
5. savoir gérer l'espace entre les binômes.
6. 4. le respect du temps programmé.

Tableau. 12. La grille d'évaluation

Discussions des résultats obtenus de l'évaluation

<p>Groupe témoin (les étudiants de biologie)</p>	<p>Groupe expérimental (les stagiaires de formation)</p>
<p>1. La plupart des participants ne respectent pas les critères de la présentation 2. Psychiquement ils sont mal à l'aise et quand quelqu'un pose une question l'étudiant perd le fil de ses idées. 3. La plupart des étudiants sont bloqués. 4. Un manque de structuration et des arguments. 5. Des troubles phonétiques et grammaticaux visibles. 6. Un dysfonctionnement linguistique remarquable par le recours à la langue maternelle. 7. Le temps ne suffit pas.</p>	<p>8. La plupart des participants cherchent à montrer que ne sont pas stressés. 9. Les participants ont moins des troubles linguistiques. 10. Les participants prennent soin de leur structures grammaticaux 11. Ce qui sont bloqué sont récupérés à l'instant leur idées et ils sont continue leurs présentation. 12. Les participants usent des connecteurs logiques pour structurer leurs énonciations 13. Les participants prennent soin du comportement et du gestuel ; de la voix et des regards. 14. Ils ont respecté le temps programmé</p>

Tableau.13. Évaluation par remarque observable (étude comparatiste)

Les notes (Groupe témoin) Groupe toujours en difficultés	les notes (Groupe expérimental) Groupe satisfaisant
Plus de 6 étudiants ont 8/20.	5 candidats ont 12/20
4 étudiants ont 8/20	3 candidats ont 13/20
5 étudiants ont 7/10	4 candidats ont 15/20
3 étudiants ont 11/20	5 candidats ont 14 /20
2 étudiants ont 5/20	3 candidats ont 16/20

Tableau n. 14. Évaluation par mention

4.4.2 Discussion des résultats

Nous avons remarqué que le groupe expérimental a récolté des résultats satisfaisants (plus de 12 jusqu'à 16) que le groupe témoin (moins de 11) pour l'activité proposée.

En effet, nous avons aperçu que les stagiaires prisent en charge les critères dictés (la voix, la structuration, l'organisation du temps et les méthodologies) lors des présentations, il semble très important de saisir qu'ils sont motivés et convenus par leurs prestations et leurs améliorations étaient remarquables.

4.5. La Synthèse et le bilan

La finalité envisagée d'après notre formation était de savoir à quel point l'insertion des Tics contribuent à l'amélioration des performances dans un domaine scientifiques. Les résultats sont confirmés la phase initiale de notre hypothèse qui suggère l'utilité et les retombés positifs de celle-ci à l'enseignement/apprentissage de l'expression orale de FLE. Et puis nous somme arrivée a montré que son effet est observable et sa pertinence inévitable à travers les diverses options Cette aventure, nous permettons de dégager comment ils vont intégrer et utiliser ce type d'application en coopération conjointe avec leurs études.

Prenant l'exemple (des applications proposées), nous avons remarqué que la plupart des stagiaires exagèrent que l'usage exclusif et progressif de ses options à ajouter une richesse à leurs apprentissages. Nous avons constaté aussitôt que les stagiaires au départ n'ayant pas des représentations sur le savoir-faire face à une application, aussi bien ponctué que les étudiants de domaine scientifique sont avancés directement après la rencontre et la

justification des conditions de leurs difficultés et à l'aide de quelques techniques et comment ils les résolvent. Sachant que, certains étudiants qui ont des difficultés linguistiques, ils ne sont pas encore arrivés à la qualité attendue des présentations ce qui demande une extension et un approfondissement dans le programme afin de répondre à leurs besoins. En guise de conclusion, nous avons confirmé la moitié de nos hypothèses par un pourcentage de 70 %, mais nous avons encore besoin d'une planification et d'un plan détaillé pour réaliser les objectifs ciblés.

Conclusion générale

Conclusion générale

En définitive, notre recherche a pour but de vérifier le rôle et l'usage des TIC afin d'améliorer et remédier certaines insuffisances typiquement liées à la présentation orale. Rappelons bien que notre recherche s'inscrit dans une aire scientifique auprès des étudiants en biologie

Or, l'équation de notre recherche était de répondre à l'interrogation suivante : quel est l'impact de l'intégration des TIC (zoom) sur l'amélioration de l'expression orale dans un domaine scientifique ? Alors, nous avons subdivisé ce dernier entre deux volets, le cadre théorique qui englobe les notions de base en analogie avec les enjeux prioritaires et substantielle de notre quête, ensuite le volet méthodologique qui était consacré à la démarche exploitée. Tenir compte, que notre finalité était de vérifier et certifier les hypothèses suivantes :

L'intégration des TIC (applications) pourrait être un outil d'aide pour améliorer la compétence de l'oral et remédier aux difficultés éprouvées lors de la présentation d'un exposé oral.

Les TIC (applications proposées lors de la formation) seraient une étape qui vise à améliorer la qualité des performances notamment l'exposé dans un domaine scientifique.

En dehors, la prospérité d'une performance orale renvoie à la fluidité exigeante des compétences et la capacité de communiquer langagièrement, transmettre des conjectures et des messages dans des situations diverses. Cette activité doit être acquise de façon curative, tout en prenant soin des principales initiatives surtout dans un champ scientifique à l'université

À cet effet, nous avons abouti à une pratique qui consiste essentiellement à assimiler l'ère numérique en relation avec l'expression orale, dans une formation à distance à travers l'application de Zoom.

Dans cette optique, nous avons proposé une série des cours, inhérents qui traitent l'oral, et les dimensions enseignables d'un exposé en particulier, celles

Conclusion générale

issues de notre observation et le questionnaire qui a été destiné à un partenaire pédagogique (étudiants de biologie) .

Notre démarche est fondée sur la méthode mixte (qualitative/ quantitative) d'ailleurs, nous avons deux groupes, le premier est expérimental, ce dernier regroupe les stagiaires de notre formation par rapport à l'autre groupe, « témoin » qui rassemble les étudiants de biologie qui n'ont aucune idée sur la formation.

Parlant des résultats, nous avons montré que l'impact des TIC significatif chez les apprenants notamment les étudiants de filières scientifiques afin d'améliorer leurs expressions orales en langue de spécialité.

En amont et en aval, les TIC offrent une multitude de dispositifs qui servent à l'approfondissement au niveau épistémologique et pratique. À cet égard, nous avons remarqué que les stagiaires ont progressé à l'aide de la formation (visioconférence) dans leurs présentations. Ils sont devenus plus actifs, et motivants.

En dépit, nous avons montré aussi d'après cette aventure que la richesse des ressources numériques (TIC) impacte d'une part l'amélioration de la qualité d'apprentissage (l'autonomie, l'autoformation), et d'autre part la langue elle-même. Mais, il faut que l'apprenant doit savoir comment les use pour les découvrir et remédier à ses carences.

Ce potentiel d'opportunités, doit restreindre par une sorte d'orientation et de sensibilisation à l'importance de l'usage des pistes informatiques et l'organisation spatiale et temporelle de ces dernières. Cela veut dire qu'il faut conjointement l'apprenant avec un accompagnement extra-éducatif.

Or, et loin de ce projet de recherche, nous avons rencontré certains types d'obstacles concernant la disponibilité de connexion internet (wifi), mais nous avons récupéré et résolu ce problème qui nous a empêché de réaliser notre étude, par l'enregistrement de la formation

Conclusion générale

Pour synthétiser, notre recherche focalise sur la réussite d'une performance pour un apprenant scientifique, nuancions cette affirmation ,nous avons réalisé qu'à la moitié de notre aboutissement ce qui nous invite à déclencher des nouveaux angles et perspectives de recherche, dans l'objet de déboucher sur une autre conjecture, qui sera remise dans un prolongement successif de la formation.

A cet égard, nous proposons tout un programme accompagné par un enseignant formateur extra –université fondé sur les TIC (visioconférence, des autres applications de l'expression et de la compréhension orale). Ensuite nous travaillerons sur une série d'activités, qui doit être largement suffisante pour y arriver aux attentes souhaitables d'une performance à l'oral.

Les références bibliographiques

■ Liste des dictionnaires

- Cuq, J.P.** (2003) *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris.
- Dubois et ALI**(2000). Dictionnaire de linguistique, Larousse. Montréal.
- HACHETTE.** (1995) *Dictionnaire HACHETTE encyclopédique*. HACHETTE, Paris
- Legendre, R. (1993).** Legendre, *Dictionnaire actuel de l'éducation*. (éd. 2e) Eska. Paris.
- MORANDI F. La BORDERIE, R.**(2006). *Dictionnaire de pédagogie*. . Nathan. Paris
- Pierret. J- C.** (2003.) *Dictionnaire de didactique de français langue étrangère*. Paris.
- Robert J. P** (2002) *Dictionnaire pratique de la didactique du FLE*. Ophrys, Paris.
- Robert. J. P** (1991), Le. *Le Robert Dictionnaire D'aujourd'hui* Alain Ray, Canada

■ Liste des ouvrages

- . **Germain, C. & Netten, J**(2002). *La précision et l'aisance en FLE / FL2* . PARIS .La didactique des langues face aux cultures,
- Bertrand. Y,** (1990). *Théories temporaire de l'éducation*. Ottawa : zen d'arc
- BORDALLO, I, GINESTET, J.** (1993) Pour une pédagogie du projet.. Hachette Education. Paris
- Bourguignon, C.**(1994.) *Comment intégrer l'ordinateur dans la classe de*
- Braillard, L. et. PICARD. B** (1987) et. « *L'information et ses usages dans l'éducation* ». Paris.
- Chabchoub, A.** (2007). *Chapitre 3. Les technologies de l'information et de la communication*. .
- CHARLIER., B, & B. PERAYA DCHARLIER B** (.2003.)*Technologie et innovation en pédagogie*.
- CORD-MAUNOURY, B.** (2000).Analyse du site Polar FLE. Alsic .PARIS .
- DOLZ, J & SCHNEUWLY. B** (1997) *Pour un enseignement de l'oral Initiation aux genres formels à l'école*. ESF .Paris .
- Drucke, P.** (1992) *the New Society of Organization*. Harvard Business Review.
- DURCOT .J .M** (2005) *L'enseignement de la compréhension orale : objectifs, support et démarche*. s. l. : [en ligne],
- Fouquet. G.et all,** (1998.) *le dictionnaire de Hachette Encyclopédique*.. HACHETTE, Paris
- Grégoire, R, Bracewell, et T. Lafferrière.** (1996).*L'apport des nouvelles technologies de l'information et de la communication CNTIC) à l'apprentissage des élèves du primaire et du secondaire*. Revue documentaire. Paris

Les références bibliographiques

- Grégoire, R. Bracewell.R. & Laferrière. T (1996)** *L'apport des nouvelles technologies de l'information et de la communication à l'apprentissage des élèves du primaire et du secondaire.* . Revue documentaire. Rescol/ Schoolnet. Ottawa. Paris
- Guichon, N, & Soubrié , T. (2013).** *Manuel de FLE et numérique.*
- HIBENSTIET, J. (1984)** *Informatique et enseignement.la vie des sciences.* .série général.,
- Holec, H. (1979)** *Autonomie et apprentissage des langues étrangères.* . Conseil de l'Europe. Strasbourg
- Kukulska- Hulme .S, & all. (2008.)** An overview of mobile assisted language learning. From content delivery to supported collaboration and interaction,
- Lahire, B (2005).** *L'esprit sociologique* .Editions La Découverte, Paris.
- langues.* in Micro-Savoir,
- MORANDI F. La BORDERIE, R (2006) .** *Dictionnaire de pédagogie.* . Nathan. Paris
- MURIEL. P &all(1987)** .les logiciels éducatifs (Que je sais) .
- Porcher. L(2004)** l'enseignement des langues étrangères, Hachette. Paris.
- Sorez .H(1995).** Prendre la parole, Hatier .paris .
- TAGLIANTE.C. (2005).***La classe de langue.* . Nouvelle édition, CLE internatio
- VANOY. F, (1990.)** *Expression, communication..* Armand Collinal, Paris. .

▮ Liste des articles

- Unesco, N, (2010)** *Guide de mesure pour l'intégration des technologies de l'information et de la communication en éducation.* Institut de statistique de l'UNESCO, Québec. Institut de statistique de l'UNESCO. Québec.
- Ordonnance n°76/35.(2006)** ,Du 16 avril 1976 portant organisation de l'éducation et de la formation. Algérie

▮ webographie

1. « **Le plan d'action de mise en œuvre de la réforme du système éducatif** »
http://www.oasisfle.com/documents/reforme_du_systeduc-alg.htm page active consulté le (10/ 01/2021)
2. « **définition de débat** » : <https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9bat>. Consulté le (10/1/2021)
3. « **grille d'évaluation d'un exposé** » : <https://bu.umc.edu.dz/theses/francais/CHT1085.pdf> consulté le (10/2/2020).

Les références bibliographiques

4. « Quelques Chaînes de spécialité (biologie) sur You Tube »

<https://www.culture.gouv.fr/content/download/200193/file/350%20chaines%20Youtube.pdf>
consulté le (11 3.2021)

5. « les marques de l'oral » :

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/exp_or/cours1_eo04.htm. Consulté le
(10/2/2020)

6. https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrJS5f9mOlgUHwA2zEk24lQ;_ylu=Y29sbwNpcjIEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1625950589/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.rapport-gratuit.com%2fanalyse-sociolinguistique-du-contact-de-langues-sur-facebook-chez-les-locuteurs-damizour%2f/RK=2/RS=2uFDg8.Z_X8IO95PxpT8_DLJ38k consulté le
(08/03/2021).

▮ Thèses et mémoires

Khiari. I. R. (2014-2015). L'impact de l'intégration des TICE sur le développement de la compétence de communication. université oum bouaghi .

Ait ouali .f (2017-2018). Mémoire de master : l'usage des TICE en classe du FLE : quel dispositif pour le développement des compétences orales des apprenants ? cas de 3eme année moyenne .université de Moulay Taher- Saida .

Benediadi.A (2015-2016).Mémoire de master :les difficultés de l'expression orale dans l'apprentissage de FLE (cas de la 1^{er} année LMD du département de biologie . université de Moulay Taher - saida .

Oudjana,.A et Grine, A (2017-2018) L'intégration des TICE dans l'enseignement/apprentissage de l'activité de la Production écrite. Cas des apprenants de première année secondaire université : Ahmed draria – Adrar –Algérie.

TABLE DES MATIERES

Remerciements	I
Dédicace	II
Introduction générale.....	10

Partie théorique

Chapitre – I –

« La notion de l’oral dans l’enseignement /apprentissage de FLE »

1.1 -Introduction partielle	14
1.2 Que veut-on dire par l’oral	14
1.3 Les marque de l’oral	15
1.3.1 Les idées et les informations	15
1.3.3 La structuration et l’organisation des idées.....	15
1.3.2.Langage	15
1.4 Les compétences visées à l’oral	15
1.4.1 Que veut-on dire par la notion de compétence	16
1.4.2 Qu’est-ce que la performance	16
1.4.3 La distinction entre compétence et performance.....	16
1.5 Les compétences visées à l’oral	16
1.5.1 La compétence de la compréhension orale	16
1.5.2 La compétence de l’expression orale.....	17
1.6 Les caractéristiques de l’expression orale	17
1.6.1 Les forme de l’expression orale.....	18
1.6.2 Le débat	18
1.6.3 L’interview	19
1.6.4 L’exposé oral.....	19
1.6.5 Comment préparer un exposé oral (dimensions enseignable.....	19
1.7 Le statut de l’oral dans l’enseignement/apprentissage du français	23
1.7.1 La place du français en Algérie	23
1.8 Conclusion partielle	25

Chapitre – II

« Les enjeux des TIC entre le rôle et l’usage pour le FLE »

2. 1 Introduction partielle.....	27
----------------------------------	----

2. 2 Définition des TIC	27
2.3 La notion des TICE	28
2. 4 Intégration des TICE.....	29
2.5. Les avantages des TIC	30
2.5.1. L'autonomie de l'apprenant	31
2.5.2. L'autoformation	32
2.5.3 Les documents authentiques	33
2.5.4 La motivation	34
2.6. L'usage de l'ère numérique.....	34
2.6.1 Quelque application efficace pour l'apprentissage de FLE	36
2.6.2. Dictionnaire scientifique de biologie	36
2.6.3. Le You Tube	36
2.6.4 L'application de TV5 MONDE	39
2.6.5 L'application de ZOOM	39
2.7 Conclusion partielle	39

Partie pratique

Chapitre – III –

« Analyse et interprétation des données. »

3.1 Protocole de recherche.....	42
3.1.1 Le public visé	42
3.1.2 La démarche à suivre	42
3.2 Description et déroulement de l'expérimentation	42
3.2.1 Description de Corpus et technique de recueil des données	43
3.2.2 Description et objectif de sondage.....	44
3.2.3 Description et objectif de Questionnaire.....	45
3.2.4 La pertinence des questions adressées aux étudiants de biologie.....	45
3.3 Analyse et interprétation des données	45
3.3.1 Le sondage	45
3.3.2 L'analyse du questionnaire	46

Chapitre –IV-

« Conception et démarche ingénierie »

4.1 Description de la démarche de formation	56
4.2 Le plan de formation (la démarche d'ingénierie	57
4.2.1 Identification de la demande et analyse des besoins	57

4. 2.2 Définir les objectives de formation	58
4.3 L'élaboration de projet de formation.....	69
4.3.1 La conception de fond	69
4.3.2 Le scénario pédagogique	61
4.3.3 Les objectives pédagogiques	63
4.3.4 La conception de la forme	65
4.3.5 L'organisation et l'équipement de la formation	65
4.4 La réalisation de la formation	66
4.4.1 L'évaluation du projet de formation	68
4.4.2 Discussion des résultats	71
4.4.3 La Synthèse et le bilan	71
Conclusion générale	75
Les références bibliographiques	III
Les annexes	VI
Résumé	V

Annexes

Questionnaire

Ce présent questionnaire été élaboré dans le cadre d'une recherche scientifique afin de dégager les lacunes et les insuffisances des étudiants lors de la présentation d'un exposé oral et connaître dans quelle mesure les étudiants usent des TIC pour acquérir des compétences en relation avec leur spécialité.

« Je vous prie de bien vouloir, répondre objectivement à toutes les questions posées »

1/-vous avez étudié pendant les trois cycles (primaire, CEM , et lycée) les matières scientifiques en langue arabe , arrivant à l'université le système linguistique est en français,

Avez-vous des difficultés à vous exprimer librement en langue française ?

*oui bien sur

*souvent

*rarement

*nullement

2/-l'exposé c'est une phase indispensable dans votre domaine, est ce que vous trouvez que cette tâche est dure ?

*oui

*non

Expliquez-vous

J'ai un problème de confiance et de manque en la langue française... quand j'ai expliqué j'ai peut de faire de fautes.

3/- Quel genre de difficultés rencontrez- vous lors de la présentation de vos exposés ?

*manque au niveau du vocabulaire

*Manque de motivation

*La phobie de prendre la parole devant un public

*Problème de prononciation

4/-avez-vous l'opportunité de vous exprimer oralement en classe ?

*pas mal de fois

*temps en temps

*absolument pas

5/-les interrogations directes de la part de public vous perturbent ou vous encouragent ?

Les interrogations directes de la part de public me perturbent et je n'oublie mes informations

6/-utilisez-vous les outils numériques (application, chaîne You tube, site web) pour apprendre l'oral en langue française ?

*oui

*non

*rarement

7/-quel type de matériel informatique utilisez-vous lors de la présentation de vos contenus ?

*ordinateur

*mobile

*autre

(datacho) data show

8/-consultez-vous les applications suivantes ?

*TV5monde

*dictionnaire numérique de biologie

*chaîne de You tube (fondements de biologie)

Autres

Les sites Web

9/- Avez-vous assisté à une formation à distance spécifique dans le cadre de votre spécialité ?

*oui

*non

10/-que pensez-vous de l'intégration des TIC dans votre spécialité ?

C'est difficile à faire car on ne peut pas comprendre les cours correctement

Merci

Questionnaire

Ce présent questionnaire été élaboré dans le cadre d'une recherche scientifique afin de dégager les lacunes et les insuffisances des étudiants lors de la présentation d'un exposé oral et connaître dans quelle mesure les étudiants usent des TIC pour acquérir des compétences en relation avec leur spécialité.

« Je vous prie de bien vouloir, répondre objectivement à toutes les questions posées »

1/-vous avez étudié pendant les trois cycles (primaire, CEM , et lycée) les matières scientifiques en langue arabe , arrivant à l'université le système linguistique est en français,

Avez-vous des difficultés à vous exprimer librement en langue française ?

*oui bien sur ✓

*souvent

*rarement

*nullement

2/-l'exposé c'est une phase indispensable dans votre domaine, est ce que vous trouvez que cette tâche est dure ?

*oui ✓

*non

Expliquez-vous

..... le stress et la prononciation

3/- Quel genre de difficultés rencontrez- vous lors de la présentation de vos exposés ?

*manque au niveau du vocabulaire ✓

*Manque de motivation

*La phobie de prendre la parole devant un public

*Problème de prononciation ✓

4/-avez-vous l'opportunité de vous exprimer oralement en classe ?

*pas mal de fois

*temps en temps ✓

*absolument pas

5/-les interrogations directes de la part de public vous perturbent ou vous encouragent ?

..... perturbent

6/-utilisez-vous les outils numériques (application, chaine You tube, site web) pour apprendre l'oral en langue française ?

*oui ✓

*non

*rarement

7/-quel type de matériel informatique utilisez-vous lors de la présentation de vos contenus ?

*ordinateur ✓

*mobile ✓

*autre

..... poster

8/-consultez-vous les applications suivantes ?

*TV5monde

*dictionnaire numérique de biologie ✓

*chaine de You tube (fondements de biologie) ✓

Autres

..... traduction , google scolaire

9/- Avez-vous assisté à une formation à distance spécifique dans le cadre de votre spécialité ?

*oui

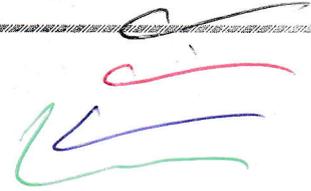
*non ✓

10/-que pensez-vous de l'intégration des TIC dans votre spécialité ?

..... L'intégration des TIC est important dans mon
domaine , elle donne la motivation et érudité
la phobie de parole devant un public et elle est corrigé
mon ~~to~~ vocabulaire et mon prononciation et en fin
elle aide les étudiante dans ^{Merci} le jour de soutenance .



Questionnaire



Ce présent questionnaire été élaboré dans le cadre d'une recherche scientifique afin de dégager les lacunes et les insuffisances des étudiants lors de la présentation d'un exposé oral et connaitre dans quelle mesure les étudiants usent des TIC pour acquérir des compétences en relation avec leur spécialité.

« Je vous prie de bien vouloir, répondre objectivement à toutes les questions posées »

1/-vous avez étudié pendant les trois cycles (primaire, CEM , et lycée) les matières scientifiques en langue arabe , arrivant à l'université le système linguistique est en français,

Avez-vous des difficultés à vous exprimer librement en langue française ?

*oui bien sur

*souvent

*rarement

*nullement

2/-l'exposé c'est une phase indispensable dans votre domaine, est ce que vous trouvez que cette tâche est dure ?

*oui

*non

Expliquez-vous

en raison de la peur de l'entretien et de la discussion devant le public et surtout quand le silence prévaut et les regards

3/- Quel genre de difficultés rencontrez- vous lors de la présentation de vos exposés ?

Vont à vous.

*manque au niveau du vocabulaire

*Manque de motivation

*La phobie de prendre la parole devant un public

*Problème de prononciation

4/-avez-vous l'opportunité de vous exprimer oralement en classe ?

*pas mal de fois

*temps en temps

*absolument pas

5/-les interrogations directes de la part de public vous perturbent ou vous encouragent ?

Les interrogations directes de la part de public m'a perturbé des fois, et des fois m'a encouragé surtout quand j'ai répondu correctement

6/-utilisez-vous les outils numériques (application, chaine You tube, site web) pour apprendre l'oral en langue française ?

*oui

*non

*rarement

7/-quel type de matériel informatique utilisez-vous lors de la présentation de vos contenus ?

*ordinateur

*mobile

*autre

8/-consultez-vous les applications suivantes ?

*TV5monde

*dictionnaire numérique de biologie

*chaine de You tube (fondements de biologie)

Autres

9/- Avez-vous assisté à une formation à distance spécifique dans le cadre de votre spécialité ?

*oui

*non

10/-que pensez-vous de l'intégration des TIC dans votre spécialité ?

aide à la recherche et la collecte d'information et surtout à l'amélioration de la langue

Merci

L'expression orale

La présentation de l'exposé

INTRODUCTION :

La langue est dépassé d'être un simple outil de communication, elle accorde une place primordiale dans notre cursus universitaires, il ne suffit pas seulement de préparer un contenu mais il faut savoir les présenter notamment l'exposé

Alors **c'est quoi un exposé « les étapes principales ; les phases » et comment je peux réussir ma présentation devant un public sans difficulté sans être bloquer**

1. C'est quoi la présentation : fournir les grand et les plus intéressant axes de votre contenu.

2. Quelle est l'importance de la présentation d'un expose :

1. une phase descriptive de votre contenu e
2. C'est une image qui nous permettons de dégager votre compétence et renforcer votre
3. connaissance autrement dit **c'est une preuve que toi qui a fait le travail sur tout** quand est bien cerner et bien identifier le sujet pendant la présentation
4. C'est une étape préparatoire pour la vie active j et professionnelle.

3. Comment je peux réussir ma présentation

Nous avons trois parties l'une complète l'autre, (avants la présentions ; lors de la présentation ; après la présentation)

1. la préparation du plan de votre contenu et l'adaptation psychique au champ de la présentation
2. l'application du plan entre l'introduction et le développement et la conclusion

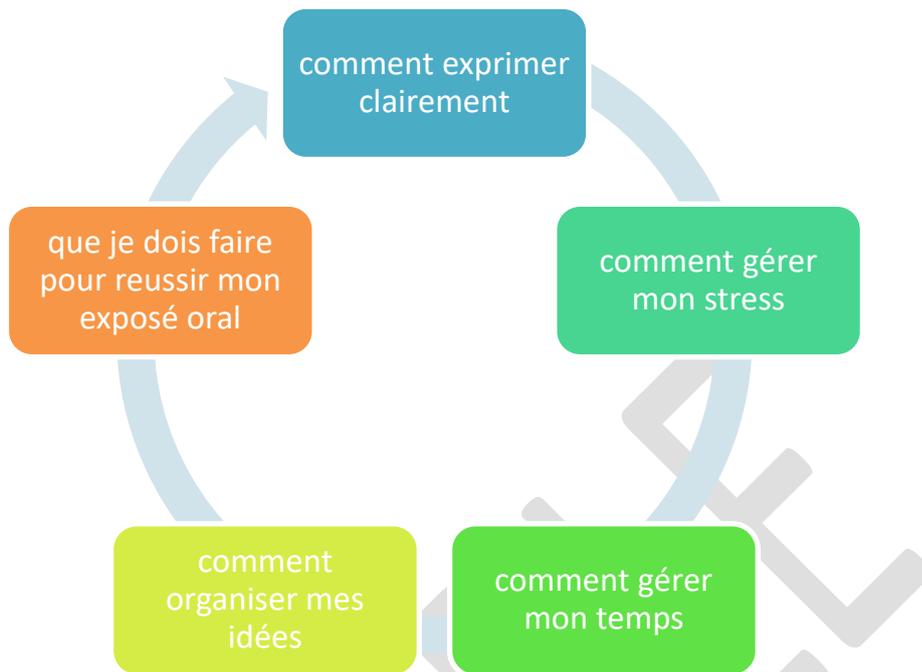
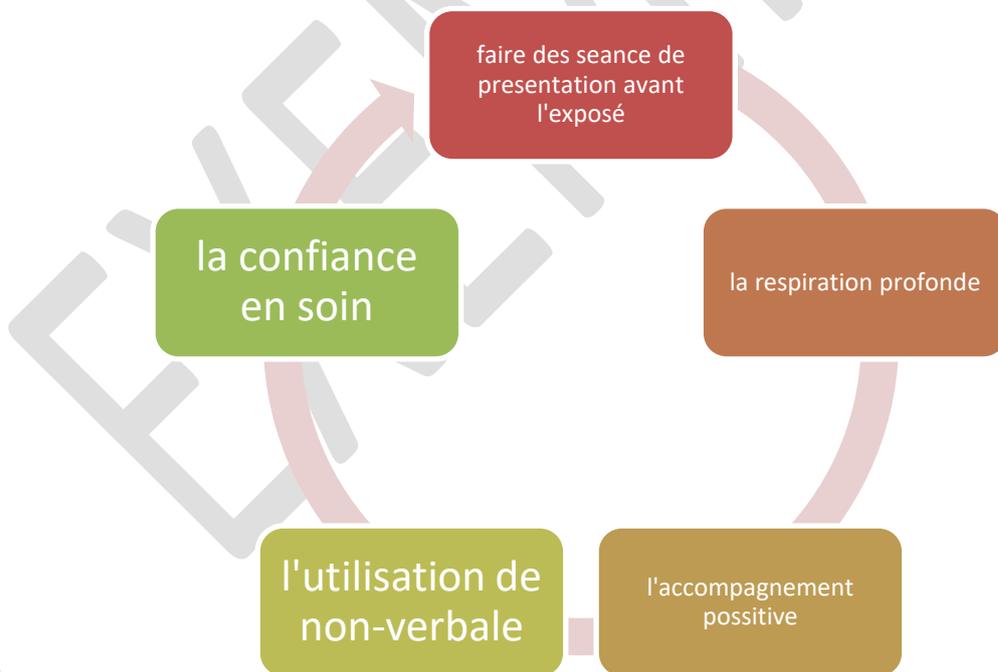
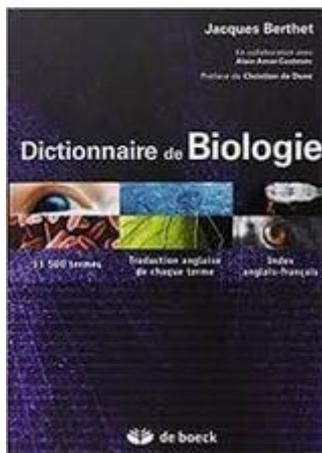


Schéma 1 : les lacunes rencontrées lors de la présentation de l'exposé



*+



Les avantages : 1. savoir le sens exacte de mot relativement lie à votre domaine.

2. écouter et mémoriser les mots a l'aide d'un haut-parleur. 3. Gagner le temps et l'espace .

LE dictionnaire numérique de biologie



Les avantages : cette application met devant l'utilisateur des vidéos authentiques qui familiarise l'apprenant avec la langue .

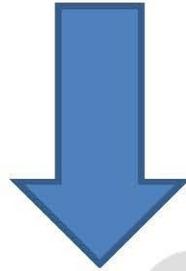
L'application de TV5Monde

Les enjeux des chaînes de You tube résident dans le contenu et les connaissances partagés dans le domaine de biologie qui facilite la tâche de compréhension et puis l'expression surtout l'écoute sélective.



Le nom de la chaîne sur le You tube	Le site et le contenu.
Bio Logique	<p>https://www.youtube.com/channel/UCG-07s -BIT mWGIYw-SEHg</p> <p>Biologie – biochimie – physiologie</p> <p>« Une chaîne essentiellement basée sur les fondamentaux en biologie</p>
Goana	<p>https://www.youtube.com/channel/UCMRleHMKRW8gAFULPToat4Q</p> <p>Biologie – géologie – animaux – évolution</p> <p>« Le monde qui nous entoure est le fruit de millions d'années d'évolution... Voyons un peu ce qu'il en est ! »</p>
Un Peu Pointu	<p>https://www.youtube.com/channel/UCj2sb4hak2L UpW-1AQ6Qhw</p> <p>biologie</p> <p>« Des vidéos un peu pointues. Mais pas trop. Mais un peu quand même. »</p>
Tania Louis	<p>https://www.youtube.com/channel/UC9JQQll r5k1O Y18ymTp4g</p> <p>Biologie – biologie cellulaire</p> <p>« Biologie Tout Compris : un concept biologique, moins de six minutes, une vidéo ! Cette chaîne You tube comprend notamment des vidéos de vulgarisation de concepts de biologie et est gérée par Tania Louis, médiatrice scientifique et docteure en biologie.</p>

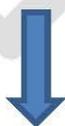
Les phases principale d'un exposé pendant la présentation



La présentation de
L'introduction
de votre exposé

La présentation de
votre contenu de
manière détaillé

La conclusion de
votre exposé



Trouve un élément déclencheur l'ouverture qui pourrait ressembler à une réflexion ; anecdotes ; question.

Rédige un résumé de votre contenu il doit être

1. Bien formuler et structurer selon l'importance des idées .

La conclusion doit être mémoriser

Résumé

Nous avons réalisé une recherche appliquée fondée sur l'usage exclusif des TIC en relation avec la perceptive didactique visant des apprenants en Master dans un domaine scientifique (biologie), en leur dotant d'applications lors de la réalisation des sessions formatives à distance via l'application de Zoom (application visioconférence). Ce dernier a l'avantage de favoriser à ses utilisateurs un assemblage des services éducatifs précieux qui participent souvent à leur progression.

L'écosystème numérique a envahi les diverses dimensions de notre vie plus particulièrement dans les circonstances actuelles (covid 19), cela nous a poussé à inclure, en urgence, ces applications notamment (TV 5 monde, chaîne You Tube biologie, dictionnaire numérique). Pour renforcer et intégrer les TIC au profit de l'apprentissage afin d'améliorer les compétences linguistique et communicative des apprenants

Mots clés : TIC, dictionnaire numérique de biologie, tv 5 monde, des chaine de biologie, l'application de Zoom (application visioconférence), Des sessions formatives à distance.

الملخص

إن فن الأداء ركيزة متجددة تمتد فروعه في محتوى كل دراسة كونه معيارا يسمح بتقييم مسار الباحث، فلدراسة العلوم لا نكتفي فقط بالتدوين بل يجب عرض ثمار بحثنا في صورة انسيابية متجانسة و كذا بجودة تروج للأهمية موضوعنا ، هنا يتجلى دور إلقاء البحوث الذي قد يكون عقبة تحيد معظم الطلاب من الوصول إلى مبتغاهم العلمي في صدد معالجة هذه النقائص و صقل المهارات المتعلقة بما قمنا بدراسة تطبيقية تعليمية ببيداغوجية تستهدف الميدان العلمي لشعبة البيولوجيا (طلبة الماستر) لتعليم العالي ، و ذلك بمجموعة من الدورات التدريبية عبر تقنية (منصة الزووم لتعليم عن بعد) و التي تتيح لمستخدميها التحول في رحاب آفاق تعليمية من شأنها أن ترفع مستوى أدائهم إذا كانت مرفقة بعناية و توجيه سليم . إن المنصة الرقمية أصبحت الأيقونة الأكثر اعتمادا نسبيا في الآونة الأخيرة (كورونا) لذلك لم نكتفي بتقديم دروس تطوير اداء إلقاء البحوث فحسب بل قمنا بالإدراج تطبيقات تعليمية تروية (القاموس الرقمي البيولوجي، قنوات بيولوجية بلغة الفرنسية، تي.في 5 موند) لتعزيز دور التكنولوجيا و دمجها في تطوير الكفاءة اللغوية و أداء الطلاب و الغرض الرئيسي هو نشأة جيل مستقل علميا ، محترف لغويا ومدرب ذاتيا .

الكلمات المفتاحية: الأداء ، مسار الباحث ، صقل المهارات ، بدراسة تطبيقية تعليمية ببيداغوجية ، لشعبة البيولوجيا، تقنية (منصة الزووم لتعليم عن بعد) ، القاموس الرقمي البيولوجي، قنوات بيولوجية بلغة الفرنسية، تي.في 5 موند، دروس تطوير اداء إلقاء البحوث، جيل مستقل علميا، مدرب ذاتيا.

Abstract

We have carried out applied research based on the exclusive use of ICT in relation to the didactic perceptual targeting master's learners in a scientific field (biology), by providing them with applications during the realization of training sessions at a distance via the Zoom application (videoconferencing application). The latter has the advantage of promoting to its users a collection of valuable educational services which often participate in their progress. The digital ecosystem has invaded the various dimensions of our life, more particularly in the current circumstances (covid 19), this has prompted us to include, as a matter of urgency, these applications in particular (TV 5 monde, You Tube biology channel, digital dictionary). To strengthen and integrate ICT for the benefit of learning in order to improve the linguistic and communicative skills of learners.

Keywords: ICT, digital dictionary of biology, tv 5 monde, biology channels, Zoom application (videoconference application), Remote training sessions.